



DİJİTAL SES KAYIT CİHAZI

WS-883

WS-882

TÜRKÇE TANITIM VE KULLANIM KILAVUZU

Başlangıç

1

Ses Kaydı

2

Ses Oynatma

3

Menu

4

PC İle Kullanım

5

Diğer Bilgiler

6

- Şirketimizin ses kayıt cihazını satın aldığınız için teşekkür ederiz. Ürünü güvenli ve doğru bir şekilde kullandığınızdan emin olmak için kayıt cihazını çalıştırırken bu kılavuza (PDF sürümü) başvurun.
- Bu ürünü kullanmadan önce "Güvenlik önlemleri" (S.83 - S.87) bölümünü okuyup anladığınızdan emin olun. Bu talimatları ileride başvurmak üzere saklayın.
- Ürünü kullanmadan önce bu kılavuza (PDF versiyonu) tamamen okuyun ve önemli kayıtlar yapmadan önce normal çalıştığını doğrulamak için test sesi kaydedin.
- Kılavuzlarda gösterilen ekran ve ürün çizimleri, geliştirme aşamalarında üretilmiştir ve gerçek üründen farklı olabilir.
- Kayıt cihazı için donanım yazılımı güncellemesinden dolayı işlemlerde eklemeler ve/veya değişiklikler varsa, içerik farklı olacaktır. En son bilgiler için lütfen web sitemizi ziyaret edin.

TR

İçerik

| | |
|--------------------------------|---|
| Cihazın Parçaları | 4 |
| Kayıt Cihazı..... | 4 |
| Ekran (Normal Mod)..... | 5 |
| Ekran (Basit Mod)..... | 6 |

1 Başlangıç

| | |
|--------------------------------------|----|
| Kurulum | 7 |
| Pilin takılması..... | 8 |
| Cihazın ON konumuna getirilmesi..... | 9 |
| Dil Ayarı..... | 9 |
| Seçilmiş pili takma..... | 10 |
| Tarih/Saat ayarı..... | 10 |
| Mod seçmek..... | 11 |

| | |
|--|----|
| Pili Şarj Etmek | 12 |
| Pili bir PC'nin USB konektörüne bağlayarak şarj etme..... | 12 |
| Pilleri USB bağlantılı bir AC adaptörüne bağlayarak şarj etme (model F-5AC; isteğe bağlı)..... | 14 |

| | |
|---------------------|----|
| Piller | 16 |
|---------------------|----|

| | |
|---|----|
| microSD Kart Çıkarıp Takılması | 18 |
| microSD kart takma..... | 18 |
| microSD kart çıkarma..... | 19 |

| | |
|---------------------------------------|----|
| Kazara kullanımı önlemek | 20 |
| HOLD modu..... | 20 |
| HOLD modundan çıkmak..... | 20 |

| | |
|----------------------------|----|
| Gücü Kapatmak | 21 |
|----------------------------|----|

| | |
|-----------------------------|----|
| Diziner | 22 |
| Ses Kaydı için Diziner..... | 22 |
| Müzik için Diziner..... | 23 |
| PodCast Dizineri..... | 24 |

| | |
|---|----|
| Dosya ve Dizineri Seçmek | 25 |
| Dosya aramak için Takvim Arama işlevini kullanma..... | 26 |

2 Kayıt

| | |
|---|----|
| Kayıt | 27 |
| Temel kayıt prosedürü..... | 27 |
| Kaydı duraklatma/devam ettirme..... | 29 |
| Bir kaydı hızlı bir şekilde kontrol etme..... | 29 |
| Kayıt sırasında izleme..... | 30 |

| | |
|---|----|
| Kayıt sahnesini değiştirme [Rec Scene] | 31 |
| Kayıt sahnesini değiştirme..... | 31 |

| | |
|--|----|
| Harici bir mikrofonla kayıt | 33 |
| Harici bir mikrofonla kayıt..... | 33 |

| | |
|---|----|
| Başka bir bağlı cihazdan kayıt | 34 |
| Bu kayıt cihazıyla başka bir cihazdan ses kaydedilmesi..... | 34 |
| Bu kayıt cihazından başka bir cihazla ses kaydedilmesi..... | 36 |

3 Geri Çalma

| | |
|--|----|
| Geri çalma | 37 |
| Temel Geri Çalma Prosedürü..... | 37 |
| İleri Sarma..... | 38 |
| Geri Sarma..... | 38 |
| Dosyanın en başına atlama..... | 39 |
| Kulaklıktan geri çalma..... | 40 |
| Çalma sesini değiştirme (Ses değiştirici)..... | 42 |
| ABC tekrar oynatma..... | 44 |

| | |
|--------------------------------|----|
| İndeks İşaretleri | 47 |
| İndeks işareti bırakma..... | 47 |
| İndeks işaret silme..... | 47 |

| | |
|---------------------------------------|----|
| Dosya/Dizin/İndeks Silme | 48 |
| Dosya/İndeks Silme..... | 48 |
| Dizin Silme..... | 50 |

4 Menü

| | |
|--|----|
| Menü öğelerinin ayarlanması | 52 |
| Temel Kullanım..... | 52 |

| | |
|---|----|
| Dosya Menüsü [File Menu] | 55 |
| Yanlışlıkla dosya silmeyi önleme [File Lock]..... | 55 |
| Dosya sıralama [Sort by]..... | 55 |
| Dosya Bölme [File Divide]..... | 55 |
| Bir dosyanın genel ses düzeyini artırma [Normalize]..... | 56 |
| Dosya veya klasör bilgilerini görüntüleme [Property]..... | 57 |

| | |
|--|-----------|
| Kayıt Menüü [Rec Menu]..... | 58 |
| Kayıt Düzeyini Seçmek [Rec Level] | 58 |
| Kayıt Modunu Ayarlama [Rec Mode]..... | 58 |
| Kayıt Sırasında Gürültüyü Azaltma [Low Cut Filter] | 59 |
| Sese duyarlı kayıt fonksiyonu [VCVA]..... | 59 |
| Ses senkron kayıt işlevi [V-Sync. Rec]..... | 60 |
| Aktif sesin başlangıç konumuna indeks işareti yazma [Auto index]..... | 62 |
| Geri Çalma Menüü [Play Menu]..... | 63 |
| Oynatma sırasında gürültüyü azaltma [Noise Cancel]..... | 63 |
| Dönüşümlü olarak sesli ve sessiz oynatma [Shadowing] | 63 |
| Oynatma sırasında düşük hacimli bölümlerin ayarlanması [Voice Balancer] | 64 |
| Oynatma modlarının seçilmesi [Play Mode]..... | 64 |
| Bir atlama alanı ayarlama [Skip Space] | 65 |
| LCD/Ses menüsü [LCD/Sound Menu]..... | 67 |
| Kontrastın Ayarlanması [Contrast]..... | 67 |
| LED gösterge ışığının ayarlanması [LED]..... | 67 |
| Bip sesinin Açık/Kapalı Olması[Beep] | 67 |
| Dil Seçimi [Language] | 67 |
| Cihaz menüsü [Device Menu] | 68 |
| Kayıt Ortamı Seçme [Memory Select] | 68 |
| Kullanımdaki pili seçme [Battery] | 68 |
| Tarih/saat ayarlama [Time & Date] | 68 |
| Mod seçme [Mode Select]..... | 69 |
| Fabrika ayarlarına dönme [Reset Settings]..... | 69 |
| Kayıt ortamını biçimlendirme [Format] | 70 |
| Kayıt ortamı bilgisini kontrol etme [Memory Info.] | 71 |
| Cihaz bilgisi [System Info.] | 71 |

5 PC ile Kullanım

| | |
|---|-----------|
| PC bağlantısı..... | 73 |
| Ses kaydediciyi bir PC'ye bağlama | 73 |
| Ses kaydedicinin bağlantısını kesme | 74 |

6 Diğer Bilgiler

| | |
|-------------------------------------|-----------|
| Alarm Mesaj Listesi | 75 |
| Sorunların Çözümleri | 77 |
| Bakım | 80 |
| Aksesuarlar (opsiyonel)..... | 81 |
| Telif hakkı bilgileri | 82 |
| Güvenlik önlemleri | 83 |
| Teknik Özellikler | 88 |

Bu kılavuzda kullanılan göstergeler

NOT

Ses kayıt cihazının kullanımında kesinlikle kaçınılması gereken önlemleri ve işlemleri açıklar.

İPUCU

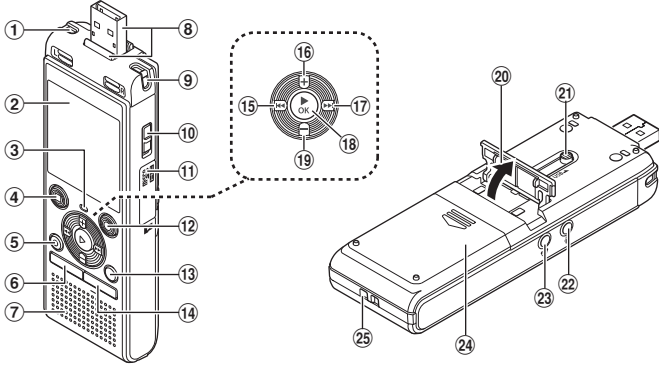
Ses kaydedicinizden en iyi şekilde yararlanmanız yardımcı olacak faydalı bilgileri ve ipuçlarını açıklar.



Ayrıntıları veya ilgili bilgileri açıklayan referans sayfalarını gösterir.

Cihazın parçaları

Kayıt Cihazı

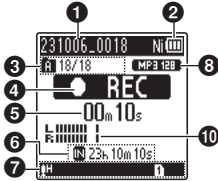


- ① Dahili Stereo Mikrofon (L)
- ② Ekran
- ③ LED gösterge ışığı (LED)
- ④ **STOP** (■) düğmesi
- ⑤ **ERASE** düğmesi
- ⑥ **MENU** düğmesi
- ⑦ Dahili hoparlör
- ⑧ **USB** konnektörü/**USB** konnektör kapağı (geri çekilebilir)
- ⑨ Dahili Stereo Mikrofon (R)
- ⑩ **POWER** düğmesi
- ⑪ Kart kapağı
- ⑫ **REC** (kayıt) (●) düğmesi

- ⑬ **FOLDER/INDEX** düğmesi
- ⑭ **CALENDAR/SCENE** düğmesi
- ⑮ **◀◀** düğmesi
- ⑯ **+** düğmesi
- ⑰ **▶▶** düğmesi
- ⑱ **▶OK** düğmesi
- ⑲ **-** düğmesi
- ⑳ **Ayak**
- ㉑ **USB** konnektörü kaydırma kolu
- ㉒ Mikrofon jakı (🎧)
- ㉓ Kulaklık Jakı (🎧)
- ㉔ **Batarya** kapağı
- ㉕ **Kayıt** deliği

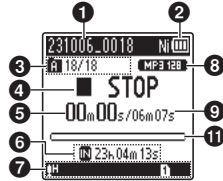
Ekran (Normal Mod)

Kayıt Esnasında



- 1 Dosya ismi
- 2 Pili simgesi
[Ni]: Ni-MH*1
[Al]: Alkaline*1
- 3 Klasör göstergesi, Klasördeki geçerli dosya sayısı/Klasördeki toplam kayıtlı dosya sayısı ve dosya kilidi göstergesi
- 4 Ses kaydedici durum göstergesi
[]: Kayıt göstergesi
[]: Kayıt duraklatma göstergesi
[]: Durdurma göstergesi
[]: Geri çalma göstergesi
[]: Hızlı çalma göstergesi
[]: Yavaş çalma göstergesi
[]: İleri hızlı sarma göstergesi
[]: Geri hızlı sarma göstergesi
- 5 Kayıt ve geri çalma sırasında geçen süre
- 6 Kayıt ortamı simgesi
[N]: Dahili bellek
[]: microSD card
Kalan olası kayıt süresi

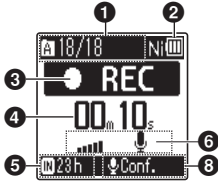
Durma modu veya oynatma modu sırasında



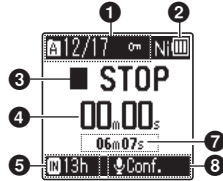
- 7 Gösterge görüntüleme alanında gösterilen göstergelerin anlamları
Kayıt sahnesi:
[]: Dikte
[]: Toplantı
[]: Konferans
[]: Çoğaltma (Otm. Bölme)
[]: Çoğaltma (Zamanlayıcı)
[]: Telefon kayıt
[]: Kayıt Düzeyi
[]: VCVA
[]: V-Sync. Kayıt
[]: Oto indeks
[]: Low Cut Filter
[]: Ses Dengeleyici
[]: Gürültü Önleyici
Çalma Modu:
[]: Dizin
[]: Hepsini
[]: Dosya
[]: Tekrar
[]: Karışık
- 8 Kayıt formatı simgesi
- 9 Dosya boyutu
- 10 Düzey metre

Ekran (Basit Mode)

Kayıt sırasında



Durma ve geri çalma modunda



1 Klasör göstergesi, Klasördeki geçerli dosya sayısı/Klasördeki toplam kayıtlı dosya sayısı ve dosya kilidi göstergesi

2 Pili Simgesi

[Ni]: Ni-MH*1

[Al]: Alkaline*1

3 Ses kayıt durum simgesi

[O]: Kayıt simgesi

[O|]: Kayıt duraklatma simgesi

[■]: Durdurma simgesi

[▶]: Geri çalma simgesi

[▶▶]: Hızlı çalma simgesi

[▶▶]: Yavaş çalma simgesi

[▶▶▶]: İleri sarma simgesi

[◀◀]: Geri sarma simgesi

4 Geçen kayıt süresi veya oynatma süresi

5 Kayıt ortamı simgesi

[IN]: Dahili bellek

[IC]: microSD card

Kalan olası kayıt süresi

6 Düzey metre

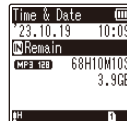
7 Dosya uzunluğu (Durdurma modu sırasında), Oynatma konumu çubuğu göstergesi (Oynatma modu sırasında)

8 Kayıt sahnesi

* 1 Sadece WS-883

İPUCU

- Ses kaydedici durma modundayken **STOP** (■) düğmesinin basılı tutulması [**Saat & Tarih**] ve [**Kalan**] (kalan olası kayıt süresi miktarı) ayarlarını görüntüler. Geçerli saat/ tarih yanlış ayarlanmışsa, bkz. "Saat/ tarihin ayarlanması" [**Saat ve Tarih**] (S.68)



Kurulum

Ses kayıt cihazını ambalajından çıkardıktan sonra kullanıma hazır hale getirmek için aşağıdaki adımları takip ediniz.

Getting started

1

Pili takmak

Getting started

2

Güç düğmesini ON durumuna getirmek

Getting started

3

Dil ayarı yapmak

Getting started

4

Pil ayarını yapmak(WS-883 modeli sadece)

Takılan pile uygun pil ayarını seçin. Nikel-metal hidrit şarj edilebilir pil ayarını veya alkalin pil ayarını seçin.

Getting started

5

Tarih/Saata ayarlamak

Dosya yönetimi ile kullanmak için ses kaydedicinin saatini ayarlayın.

Getting started

6

Mod seçimi

Normal modu veya basit modu seçin.

Getting started

7

Kayıt cihazını şarj etme (yalnızca WS-883 modeli)

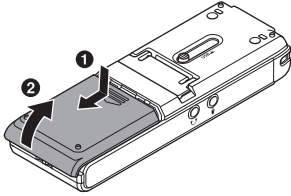
Pilin takılması

1

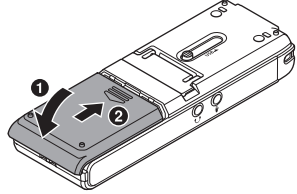
Başlangıç

Ses kaydediciyi kullanmadan önce, pili ses kaydedicinin pil bölümüne yerleştirin..

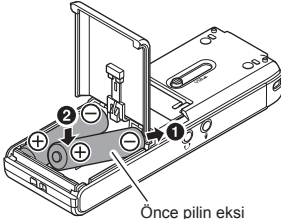
- 1** Ses kaydediciyi kullanmadan önce, pili ses kaydedicinin pil bölümüne yerleştirin.



- 3** Pil kapağını kaydırarak tamamen kapatın.



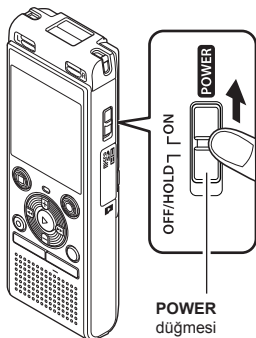
- 2** Artı ve eksi kutupları doğru yerleştirdiğinizden emin olarak AAA pilleri takın.



Önce pilin eksi kutbunu takın

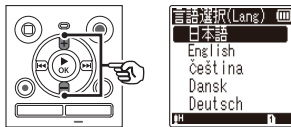
Güç düğmesini açmak

- 1 **POWER** düğmesini [ON] konumuna kaydırın.



Dili ayarlamak

- 1 Bir dil seçmek için + veya - düğmesine basın.

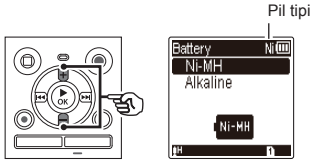


- 2 ► **OK** tuşuna basın.

Takılan pilin ayarlanması

! WS-883 modeli sadece

- 1 Taktığınız pil türünü seçmek için + veya - düğmesine basın.



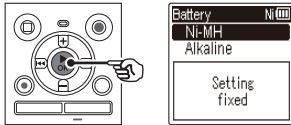
[Ni-MH] (Ni-MH)

Şirketimiz tarafından üretilen bir nikel-metal hidrit şarj edilebilir pil (model BR404) takıp takmadığınızı seçin.

[Alkaline] (Alkaline)

Bir alkalın pil taktıysanız seçin.

- 2 ►OK düğmesi ile sonlandırın.

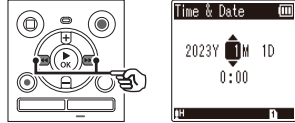


NOT

- "Pilin kullanımda ayarlanması [Battery]" ayarlandıktan sonra bile mod değiştirilebilir (S.68).

Tarih/saat ayarlamak

- 1 ►►I veya I◄◄ düğmeleri ayarlanacak öğeyi seçin.



- 2 Sayıyı değiştirmek için + veya - düğmesine basın.

- Başka bir öğenin ayarını değiştirmek için, yanıp sönen imleci hareket ettirmek için ►►I veya I◄◄ düğmesine basın, ardından sayıyı değiştirmek için + veya - düğmesine basın.

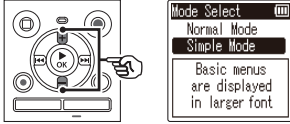
- 3 ►OK tuşun basarak ayarı sonlandırın.

İPUCU

- Şimdiye kadar girilen öğeleri ayarlamak ve saati başlatmak için ayar işlemi sırasında ►OK düğmesine basabilirsiniz.

Mod seçimi

- 1 **Modu değiştirmek için + veya - düğmesine basın.**



[Normal Mod]:

Bu, tüm fonksiyonların mevcut olduğu standart moddur.

[Basit mod]:

Bu mod, sık kullanılan işlevleri listeler. Görüntülenen metin, daha kolay görüntüleme için büyür.

- 2 **►OK tuşun basarak ayarı sonlandırın.**

İPUCU

- Mod, ayardan sonra bile değiştirilebilir. "**[Mod Seçimi]** modunun seçilmesi" (S.69)
- Satın alma işleminden sonra mod ayarlandıktan sonra, piller değiştirilse bile **[Mod Seçimi]** ekranı tekrar görüntülenmez.

Pilin şarj edilmesi

Pili bir PC'nin USB konektörüne bağlayarak şarj etme

1

Başlangıç

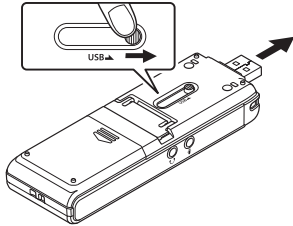
! WS-883 modeli için geçerli

NOTE

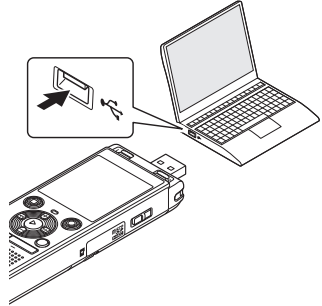
- Pili şarj etmeden önce verilen şarj edilebilir pili takın ve [Pil] öğesini [Ni-MH] olarak ayarlayın. (S.8, S.68).

1 PC'yi başlatın.

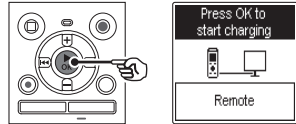
2 USB konektörü kaydırma kolunu ok yönünde kaydırın.



3 Ses kaydedicinin durduğundan emin olduktan sonra, USB konektörünü PC'deki bir USB bağlantı noktasına bağlayın.

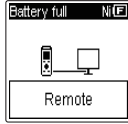


4 ►OK tuşuna basarak şarjı başlatın.



- [Pil] (S.68) [Ni-MH] olarak ayarlandığında, ekranda [Şarjı başlatmak için OK'e basın] mesajı görüntülenir. ►OK tuşuna basın.

- 5 Pil göstergesi  olarak değiştiğinde şarj işlemi bitmiştir.







Şarj süresi: Yaklaşık 3 saat*

* Tamamen boşalmış bir pili oda sıcaklığında tamamen şarj etmek için gereken yaklaşık süre.

Pilin şarj olma süresi, kalan güç miktarına ve pilin durumuna bağlı olacaktır.

NOT

- Asla bir alkalın pili, lityum pili veya başka bir birincil hücre pilini şarj etmeye çalışmayın. Sıvı sızıntısı veya aşırı ısınma kayıt cihazının arızalanmasına neden olabilir
- Pili USB konektörünü kullanarak şarj etmek için PC'nin gücü **AÇIK** olmalıdır.
- PC'nin gücü **KAPALI** olduğunda veya PC bekleme, uyku veya otomatik kapanma modundayken pili şarj edemezsiniz.
- Pili USB'ye bağlayarak şarj ederken bir USB hub kullanmayın.
- *1 veya *2 simgesi yanıp sönerken şarj yapılmaz. Pili 5 ila 35°C (41 ila 95°F) arasındaki bir ortam sıcaklığında şarj edin.
 - *1  Ortam sıcaklığı çok düşük
 - *2  Ortam sıcaklığı çok yüksek
- Tam şarjda pil ömrü fark edilir derecede kısalmışsa, pili yenisiyle değiştirin.
- USB konektörünü sonuna kadar güvenli bir şekilde takın. Bağlantı düzgün yapılmadıysa çalışma normal olmayacaktır.
- Gerekirse isteğe bağlı USB uzatma kablosunu (KP19) kullanın.
- Yalnızca uyumlu bir USB uzatma kablosu (KP19) kullanın. Başka bir üreticinin kablosu kullanılırsa çalışma garanti edilmez.
- Ses kaydedici ile sadece firmamız tarafından üretilen USB uzatma kablosunu kullanın ve başka bir üreticinin ürünü kullanılıyorsa asla kullanmayın.


Pilin şarj edilmesi

Pilleri USB bağlantılı bir AC adaptörüne bağlayarak şarj etme (model F-5AC; isteğe bağlı)

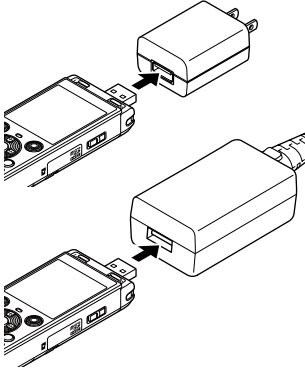
1

Başlangıç

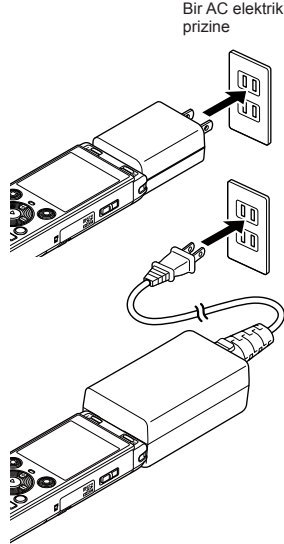
NOT

- Pilleri şarj etmeden önce, verilen şarj edilebilir pilleri takın ve [Pil] ögesini [Ni-MH] olarak ayarlayın (☞ S.8, S.68).
-  çok az pil şarjı kaldığını gösterir. Pilleri şarj edin veya yenileriyle değiştirin.

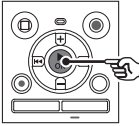
1 Kayıt cihazınızı AC adaptöründeki bir USB bağlantı noktasına bağlayın.



2 AC adaptörünü bir AC elektrik prizine takın.



3 ►OK tuşu ile şarjı başlatın.







- **[Pil]** (S.68) **[Ni-MH]** olarak ayarlandığında, ekranda **[Şarjı başlatmak için OK'e basın]** mesajı görüntülenir. ►**OK** tuşuna bu mesaj yanıp sönerken basın.

4 **Pil göstergesi olarak değiştiğinde şarj işlemi bitmiştir.** .

- Pilin şarj olup olmadığına bakılmaksızın ekranda **[Please wait]** (Lütfen bekleyin) mesajı görüntülenir.

NOT

- Asla bir alkalın pili, lityum pili veya başka bir birincil hücre pilini şarj etmeye çalışmayın. Sıvı sızıntısı veya aşırı ısınma kayıt cihazının arızalanmasına neden olabilir
- Pili USB konektörünü kullanarak şarj etmek için PC'nin gücü **AÇIK** olmalıdır.
- PC'nin gücü **KAPALI** olduğunda veya PC bekleme, uyku veya otomatik kapanma modundayken pili şarj edemezsiniz.
- Pili PC'ye bağlayarak şarj ederken bir USB hub kullanmayın.
- *1 veya *2 simgesi yanıp sönerken şarj yapılmaz. Pili 5 ila 35°C (41 ila 95°F) arasındaki bir ortam sıcaklığında şarj edin.
 - *1  Ortam sıcaklığı çok düşük
 - *2  Ortam sıcaklığı çok yüksek
- Tam şarjda pil ömrü fark edilir derecede kısalmışsa, pili yenisiyle değiştirin.
- USB konektörünü sonuna kadar güvenli bir şekilde takın. Bağlantı düzgün yapılmadıysa çalışma normal olmayacaktır.
- Gerekirse isteğe bağlı USB uzatma kablosunu (KP19) kullanın.
- Yalnızca uyumlu bir USB uzatma kablosu (KP19) kullanın. Başka bir üreticinin kablosu kullanılırsa çalışma garanti edilmez.
- Ses kaydedici ile sadece firmamız tarafından üretilen USB uzatma kablosunu kullanın ve başka bir üreticinin ürünü kullanılıyorsa asla kullanmayın.

Pil simgesi

Pil kalan şarjını kaybettiğinde ekrandaki pil göstergesi aşağıdaki gibi değişir:



- [🔋] Pil kalan şarjını kaybettiğinde, ekrandaki pil göstergesi şu şekilde değişir: kalan pil şarjının çok az olduğunu gösterir. Pili şarj edin veya yenisiyle değiştirin. Pil bittiğinde [🔋] ve [Battery low] simgesi çıkar ve işlem durur.

Pil ile ilgili önlemler

- Ses kaydedici manganer pilleri desteklemez.
- Pili değiştirmeden önce daima gücü kapatın. Ses kaydedici kayıt yaparken veya dosya silme gibi bir işlem gerçekleştirirken pil çıkarılırsa dosyalar zarar görebilir.
- Piller ses kaydediciden çıkarılırsa, güç açıldığında otomatik olarak [Saat ve Tarih] ekranı görüntülenir. Prosedür için "Saati/tarihi ayarlama [Saat ve Tarih]" (S.68) bölümüne bakın.
- Ses kaydediciyi uzun süre kullanmayacaksanız, saklamadan önce her zaman pili çıkarın.
- Bir microSD kart kullanılırken sürekli pil kullanım süresi azalır (S.89).
- Sürekli pil kullanım süresi, kullanılan pilin performansına bağlı olarak değişir (S.89).

Şarj edilebilir piller

! WS-883 modeli için geçerli

Nikel-metal hidrit şarj edilebilir pil (model BR404) kullanırken aşağıdaki bilgileri dikkatlice okuyun.

Deşarj

Şarj edilebilir piller kullanılmadıklarında doğal olarak boşalırlar. Kullanmadan önce pili şarj ettiğinizden emin olun.

Çalışma Isısı

Şarj edilebilir piller kimyasal bazlı ürünlerdir. Önerilen çalışma sıcaklığı aralığında kullanıldıklarında bile performansları değişebilir. Bu değişiklik normaldir.

Önerilen sıcaklık aralıkları

Ses kayıt cihazını çalıştırırken: 0 ila 42°C (32 ila 107,6°F)

Şarj olurken: 5 ila 35°C (41 ila 95°F)

Uzun süreli saklama sırasında: -20 ila 30°C (-4 ila 86°F)

Şarj edilebilir bir pilin yukarıdaki sıcaklık aralıklarının dışında kullanılması pil performansının veya ömrünün azalmasına neden olabilir. Ses kaydediciyi uzun süre kullanmayacaksanız, sıvı sızıntısını veya paslanmayı önlemek için saklamadan önce şarj edilebilir pili çıkarın.

NOT

- Nikel-metal hidrit şarj edilebilir pillerin doğası gereği, yeni piller ve uzun süre (bir ay veya daha fazla) kullanılmayan piller tam olarak şarj olmayabilir. Pili üç defaya kadar şarj edip boşalttıktan sonra pil tam olarak şarj edilmelidir.
- Şarj edilebilir pil satın alırken daima BR404 nikel-metal hidrit şarj edilebilir pil modelini seçin. Başka bir üreticinin pilleri kullanılırsa çalışma garantisi edilmez.
- Şarj edilebilir pilleri her zaman yasal olarak öngörülen şekilde atın. Tamamen boşalmamış şarj edilebilir pilleri atmadan önce, kısa devreyi önlemek için terminallerini bantla yalıtım gibi önlemler alın.
- Tekrar tekrar kullanılmış bir nikel-metal hidrit şarj edilebilir pilin sürekli pil kullanım süresi, pilin bozulması nedeniyle azalacaktır (S.89).
- Pili değiştirdikten sonra **[Pil]** ekranı otomatik olarak görünür. Bu ekranı görüntülemek ve pili ayarlamak için bir menü işlemini de kullanabilirsiniz (S.68).

microSD card çıkarma/takma

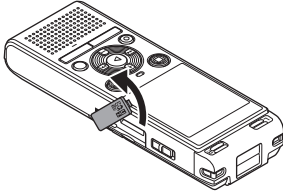
Ses kaydedicinin kendi dahili belleği vardır ve ayrıca ayrı satılan standart microSD kartları (microSD, microSDHC) destekler.

1

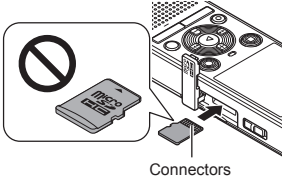
microSD card takılması

Başlangıç

- 1 Ses kaydedici durma modundayken kart kapağını açın.



- 2 Gösterildiği gibi doğru yerleştirildiğinden emin olarak bir microSD kartı takın.

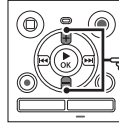


- Eğri takmaktan kaçınarak microSD kartı düz bir şekilde takın.
- Bir microSD kartı yanlış şekilde veya eğri bir şekilde takmak, temas yüzeyine zarar verebilir veya yuvaya sıkışmasına neden olabilir.
- Tam olarak yerleştirilmemiş bir microSD kart (yerine oturana kadar) veri kaydetmeyebilir.

- 3 Kart kapağını kapat.

- Bir microSD kart takıldıktan sonra kayıt ortamı seçim ekranı görünür.

- 4 microSD karta kayıt yapmak için + veya - düğmesine basın ve [Evet]'i seçin.



- 5 ►OK tuşuna basarak ayarı sonlandırın.

İPUCU

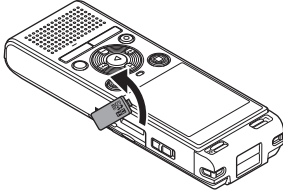
- Kayıt ortamı olarak dahili belleği de seçebilirsiniz. (☞ P.68).

NOT

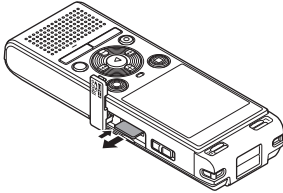
- Ses kaydedici, bir PC veya başka bir cihaz için biçimlendirilmiş (başlatılmış) bir microSD kartı tanıyamayabilir. Bir microSD kartı kullanmadan önce, her zaman ses kayıt cihazında başlatın (☞ P.70).

microSD card çıkarılması

- 1 Ses kaydedici durma modundayken kart kapağını açın.**



- 2 İçeri doğru bastırarak microSD kartı serbest bırakın ve ardından yavaşça geri dönmesine izin verin.**



- microSD kart dışarı doğru hareket eder ve durur. microSD kartı parmak uçlarınızla dışarı çekin.
- **[Bellek Seçimi]**, **[microSD kart]** olarak ayarlanmışsa, bir microSD kartı çıkardıktan sonra **[Dahili bellek seçildi]** görüntülenir.
- **Kart kapağını kapatın.**

NOT

- Kartı içeri bastırdıktan sonra parmağınızı çok hızlı bir şekilde iterseniz veya serbest bırakırsanız, MicroSD kartlar çıkarıldığında zorla dışarı fırlayabilir.
- Kartın üreticisine ve türüne bağlı olarak, bazı microSD kartlar ve microSDHC kartlar ses kayıt cihazıyla tam olarak uyumlu olmayabilir ve düzgün tanınmayabilir. microSD kart uyumluluğu için lütfen web sitemizin müşteri destek sayfasını ziyaret edin.
- Müşteri desteğimizin, çalıştığımızı doğruladığımız microSD kart üreticileri ve kart türleri hakkında bilgi sağlayacağını ancak performanslarını garanti etmeyeceğini unutmayın.
- Ayrıca, kart üreticisinin kart özelliklerini değiştirmesi durumunda bazı kartların artık ses kayıt cihazı tarafından doğru şekilde tanınmayabileceğini unutmayın.
- Bir microSD kart kullanırken, kartla birlikte verilen çalışma talimatlarını okuyun.
- Ses kaydedici bir microSD kartı tanımazsa, ses kaydedicinin kartı yeniden tanıması için kartı çıkarıp yeniden takmayı deneyin.
- Bazı microSD kart türleri için işlem hızı düşük olabilir. Verilerin bir microSD karttan tekrar tekrar yazılması veya silinmesi de işleme performansını düşürebilir. Bu durumda, kartı yeniden başlatın (S.70).

Yanlışlıkla çalıştırmayı önleme

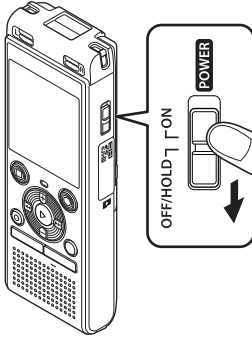
Ses kaydediciyi HOLD moduna ayarlamak mevcut işlemi korur ve düğme işlemlerini devre dışı bırakır. HOLD modu, ses kayıt cihazı bir çantada veya cepte taşınırken yanlışlıkla düğmeye basılmasını önlemek için kullanışlı bir özelliktir. Kayıt sırasında ses kaydedicinin yanlışlıkla durdurulmasını önlemek için de kullanışlıdır.

1

Başlangıç

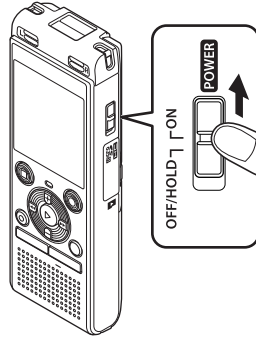
HOLD modu ayarlanması

- 1 Kayıt cihazı kayıt modunda veya oynatma modundayken, **POWER** düğmesini **[OFF/HOLD]** konumuna kaydırın.



HOLD modu bırakılması

- 1 **POWER** düğmesini **[ON]** konumuna kaydırın.



- Ekranda **[Hold]** belirir ve kayıt cihazı **HOLD** moduna girer.

NOT

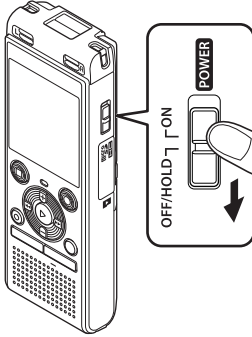
- **HOLD** modunda herhangi bir tuşa basıldığında, ekranda 2 saniye süreyle **[Hold]** görünür. Başka bir işlem yapılmaz.
- Ses kaydedici çalma (veya kaydetme) sırasında **HOLD** modunun ayarlanması, çalma (veya kaydetme) işlemine devam eder ve başka herhangi bir işlemin yapılmasını engeller (Çalma bittiğinde veya kayıt sona erdiğinde, örneğin, kalan bellek alanı olmadığı için güç kapanır.).

EN

Gücü kapatmak

Güç kapatıldığında mevcut veriler, menü ayarları ve saat ayarı kaydedilir

- 1 **Kayıt cihazı durma modundayken, POWER düğmesini [OFF/HOLD] konumuna kaydırın.**



- Güç **KAPALI** iken oynatma durdurma konumu hafızada saklanır.

İPUCU

- Turning the power OFF whenever the voice recorder is not in use minimizes battery consumption.

Güç Kazanım Modu

- Ses kaydedici güç AÇIK konuma getirildikten sonra en az 5 dakika süreyle durdurulduğunda, ekran kaybolur ve ses kaydedici otomatik olarak Güç Tasarrufu moduna girer.
- Herhangi bir düğmeye basmak, Güç Tasarrufu modunu serbest bırakır

Dizinler

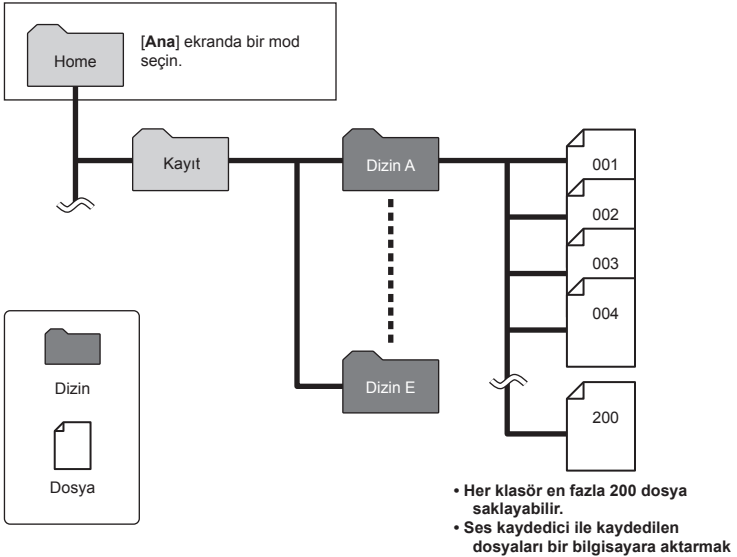
1

Başlangıç

Veri kayıt ortamı olarak dahili belleği veya microSD kartları kullanabilirsiniz. Kayıt ortamından bağımsız olarak, ses dosyaları, müzik dosyaları ve içerik dosyaları ağaç yapısına sahip klasörler halinde sıralanır ve kaydedilir. Kaydedilen dosyaları istediğiniz sırayla yeniden düzenleyebilirsiniz. (S. 55).

Ses Kayıtları için Klasörler

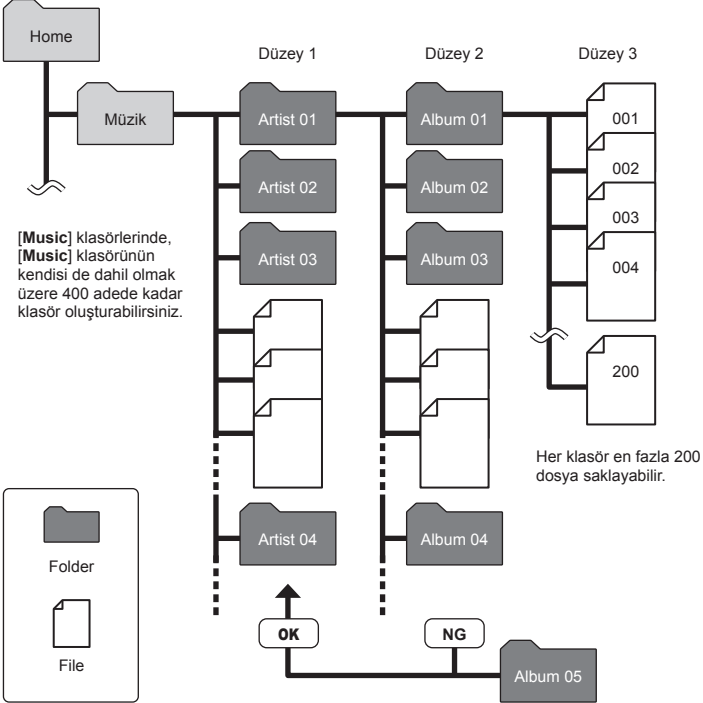
Ses kayıtları doğrudan [**Kaydedici**] klasörü altında [**Klasör A**] aracılığıyla [**Klasör E**] içinde saklanır..



• Doğrudan [**Recorder**] klasörü altında saklanan dosya ve klasörler, ses kaydedicide görüntülenmez..

Müzik Dizineri

Bir bilgisayardan müzik dosyalarını ve müzik dosyalarını içeren klasörleri aktararak, aşağıdaki şemada gösterilen hiyerarşik yapı ile dosya ve klasörleri yönetebilirsiniz..

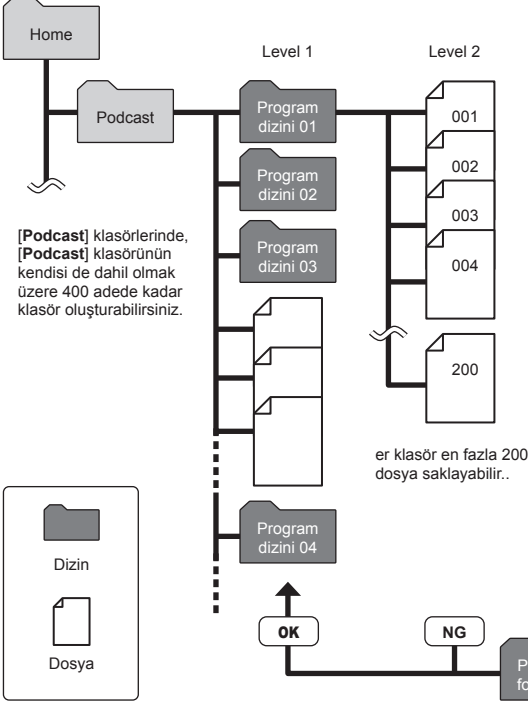


Podcast Dizinleri

1

Başlangıç

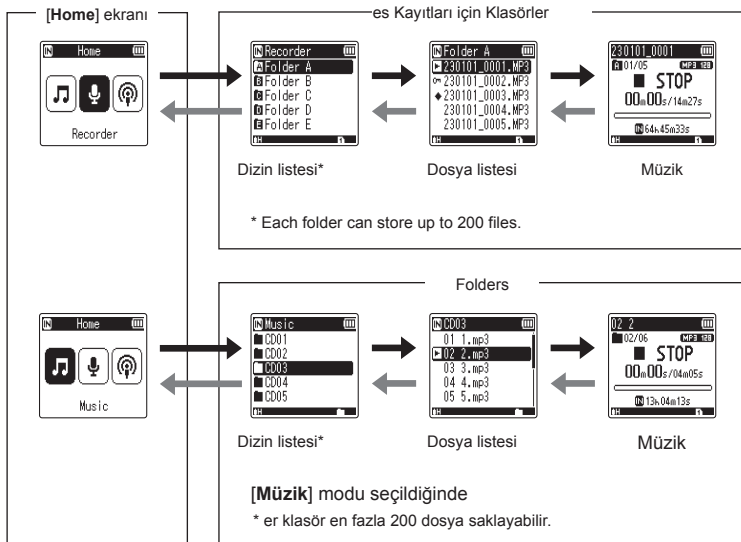
Podcast olarak dağıtılan dosyaları kaydetmek için önceden bir **[Podcast]** klasörü oluşturulmuştur. Bu, bir bilgisayardan ses kaydediciye aktarılan dosyaları yönetmeyi kolaylaştırır.



Kayıt cihazı, bir bilgisayardan ikinci klasör düzeyine kopyalanan klasörlerdeki dosyaları algılamayacaktır.

Dosya ve dizinlerin seçilmesi

Ses kaydedici dururken farklı bir klasör seçebilirsiniz. Ses kaydedicinin hiyerarşik klasör yapısının açıklaması için "Klasörler" (S.22) bölümüne bakın.



→ İleri: ►OK düğmesi

►OK düğmesine her basıldığında, listede seçili olan klasör veya dosya açılır ve klasör hiyerarşisinde bir sonraki (alt) düzeye ilerler. Bir liste görüntülendiğinde, ►►I düğmesine basarak aynı işlevi gerçekleştirebilirsiniz.

← Geri: FOLDER/INDEX düğmesi

FOLDER/INDEX düğmesine her basıldığında, klasör hiyerarşisinde bir önceki (daha yüksek) düzeye geri gidilir. Bir liste görüntülendiğinde I◀◀ düğmesine basarak aynı işlevi gerçekleştirebilirsiniz.

+ veya - düğmesi

Bir klasör veya dosya seçmek için kullanılır.

[Home] ekranı

►►I veya I◀◀ düğmesine basarak ses kayıt modunu seçmek için kullanılır.

Liste ekranı

Ses kaydedicide kayıtlı klasörleri ve dosyaları görüntüler.

Dosya ekranı Seçilen dosyanın bilgilerini görüntüler.

Dosya ve dizinlerin seçilmesi

Dosya aramak için Takvim Arama işlevini kullanma

1

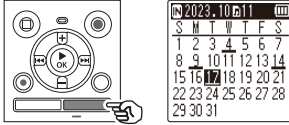
Başlangıç

Bir kayıt tarihi belirterek ses dosyalarını arayabilirsiniz. Bir dosyanın hangi klasöre kaydedildiğini unuttuysanız, bu özellik dosyaya kayıt tarihini girerek hızlı bir şekilde erişmenizi sağlar.

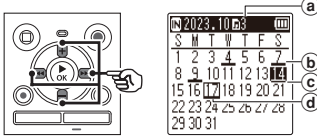
NOT

- Takvim araması yapmak için [Saat ve Tarih]'i önceden ayarlamamız gerekir (S.68).
- Yalnızca ses kayıtları için klasörlerde kayıtlı dosyaları arayabilirsiniz ([EĞ] - [EĞ]).

1 Ses kaydedici durma modundayken CALENDAR/ SCENE düğmesine basın.



2 +, -, >>> veya <<<< düğmelerine basarak istenen tarihi seçin.



- Seçilen tarihte kaydedilen (kaydedilen) dosya sayısı
- Dosyanın kaydedildiği tarih
- Seçilen tarih
- Bugünün tarihi

- Dosyaların kaydedildiği tarihlerin altı çizili.

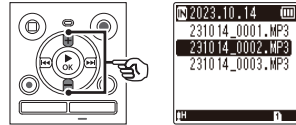
>>> veya <<<< düğmesi:
Önceki/sonraki tarihe git. Bir dosyanın kaydedildiği bir sonraki tarihe atlamak için basılı tutun.

+ veya - düğmesi:

- Önceki/sonraki haftaya git.
- Takvim aramasını iptal etmek ve önceki ekrana dönmek için **STOP** (■) düğmesine basın.

3 >>> OK düğmesine basın.

4 + veya - düğmesi ile istenilen dosyayı seçin.



5 >>> OK tuşu ile geri çalmayı başlatın.

Kayıt

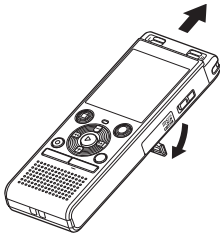
Ses kaydedici, kayıtlı dosyaların kaydedilebileceği beş klasöre ([F1] to [F5]) sahiptir. Bu klasörler, kayıtları ayrı kategorilerde (iş ve eğlence gibi) sıralamak için kullanışlı bir yol sağlar.

Basit kayıt prosedürü

1 Kaydı kaydetmek için klasörü seçin (S.25).

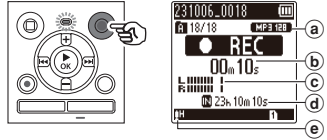
- Her yeni ses kaydı dosyası seçilen klasöre kaydedilir.

2 Dahili mikrofonu kaydedilecek sesin yönüne doğru tutun.



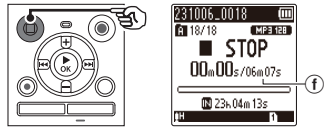
- Gerektiğinde ses kayıt cihazını şekilde gösterildiği gibi ayak uzatılmış halde kullanabilirsiniz.

3 REC (●) düğmesine basarak kaydı başlatın.



- a Kayıt Modu
- b Geçen kayıt süresi
- c Seviye ölçer (kayıt hacmine ve kayıt işlevi ayarına göre değişir)
- d Kalan olası kayıt süresi
- e Kayıt düzeyi
- LED simge ışığı yanar.

4 STOP (■) düğmesine basarak istediğiniz zaman kaydı durdurun.



- f Dosya uzunluğu

Ses kaydedici ile kaydedilen ses dosyalarına otomatik olarak aşağıdaki formatta bir dosya adı verilir.

231006_0018.MP3

①

②

③

① Kayıt tarihi

Kayıt yapıldığı yılı, ayı ve günü gösterir.

② Dosya numarası

Eklenen dosya numaraları, kayıt ortamının değiştirilip değiştirilmediğine bakılmaksızın ardışıktır.

③ Extension

Dosyanın ses kaydedici tarafından kaydedildiği kayıt formatını gösteren bir dosya uzantısı. Doğrusal PCM formatı: ".WAV" MP3 formatı: ".MP3"

İPUCU

- **[Rec Mode]** cihaz durma modunda olduğunda ayarlanmalıdır (S.58).

2GB'ın üzerindeki doğrusal PCM formatındaki dosyaların kaydedilmesi

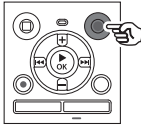
- Doğrusal PCM biçimindeki bir dosyayı kaydederken, dosya boyutu 2 GB'ı aşsa bile kayıt devam eder.
- Veriler bölünür ve 2 GB'a kadar ayrı dosyalara kaydedilir. Dosyalar, oynatma sırasında birden çok dosya olarak işlenir.
- 200. dosya 2 GB'ı aşarsa kayıt sona erer.

NOT

- Kayıt başlangıcının kesilmesini önlemek için, LED göstergesi ışığı yandıktan veya kayıt göstergesi ekranda görüldükten sonra kayda başlayın.
- Kalan olası kayıt süresi 60 saniye olduğunda, LED göstergesi ışığı yanıp sönmeye başlar. Kalan süre azaldıkça (30 ve 10 saniye noktalarında) daha hızlı yanıp söner.
- **[Klasör dolu]** görüldüğünde, daha fazla kayıt yapılamaz. Daha fazla kayıt yapmak için farklı bir klasör seçmeniz veya gereksiz dosyaları silmeniz gerekir (S.48).
- **[Hafıza dolu]** görünürse, ses kaydedicinin kullanılabilir hafıza alanı kalmamıştır. Daha fazla kayıt yapmak için gereksiz dosyaları silmeniz gerekecektir (S.48).
- Ses kaydedicide bir microSD kart kullanırken, istenen kayıt ortamı ayarının (**[Dahili bellek]** veya **[microSD kart]**) seçildiğinden emin olun (S.68).
- Veriler kayıt ortamına art arda yazıldığında veya buradan silindiğinde işleme performansı düşebilir. Lütfen bu durumda kayıt ortamını başlatın (S.70).

Kayıdı durdurmak/devam etmek

1 Kayıt sırasında REC (●) düğmesine basın.



- Kayıt duraklatılır ve ekranda yanıp sönen [●|| PAUSE] mesajı görünür.
- En az 60 dakika duraklatıldıktan sonra kayıt otomatik olarak durdurulur.

2 Kayıt duraklatıldığında REC (●) tuşuna tekrar basın.

- Kayıt, duraklatıldığı konumdan devam eder.

Kayıdı hızlı bir şekilde kontrol

1 Kayıt sırasında ►OK tuşuna basın.

Kayıt Ayarları

Kayıdı farklı kayıt koşullarına uyarlamana izin veren çeşitli kayıt ayarları mevcuttur.

| | |
|---------------------------------------|---|
| [Rec Level] (E33 P.58) | Kayıt seviyesini ayarlar. |
| [Rec Mode] (E33 P.58) | Kayıt ses kalitesini ayarlar. |
| [Low Cut Filter] (E33 P.59) | Klimalar veya projektörler gibi ekipmanlardan gelen uğultu seslerini azaltır. |
| [VCVA] (E33 P.59) | Sesle etkinleştirilen kayıt (VCVA) için tetikleme düzeyini ayarlar.. |
| [V-Sync. Rec] (E33 P.60) | Sesle senkronize kayıt için tetikleme seviyesini ayarlar. |
| [Auto index] (E33 P.62) | Belirli bir süre sessiz kaldıktan sonra aktif sesin başlangıç konumuna bir dizin işareti ekler. |
| [Rec Scene] (E33 P.31) | Birden çok önceden kaydedilmiş kayıt ayarı şablonundan birini seçmek için kullanılır. Seçildiğinde, her şablon tek bir işlemle belirli bir kayıt konumuna veya durumuna göre uyarlanmış birkaç ayar girer.. |

Kayıt sırasında izleme

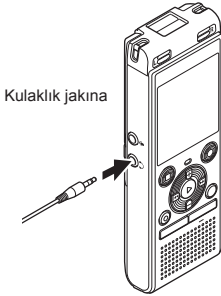
2

Kayıt

Ses kaydedicinin kulaklık jakına (🎧) takılı kulaklıkları dinleyerek kaydı yaparken izleyebilirsiniz. Kayıt izleme sesini ayarlamak için + veya – düğmesini kullanın.

• Kulaklıklar isteğe bağlıdır.

1 Kulaklıkları ses kaydedicinin kulaklık jakına bağlayın (🎧).



• Ses düzeyinin değiştirilmesi kayıt düzeyini etkilemez.

NOT

- Hoş olmayan yüksek seslerden kaçınmak için, kulaklığı takmadan önce sesi [00] olarak ayarlayın.
- Geri beslemeyi önlemek için, kayıt sırasında kulaklığı mikrofonun yakınına koymayın.
- [Rec Level] (S.58) [Auto] olarak ayarlandığında, seviye ayarının etkisi kayıt izleme sesine yansıtılmayacaktır.

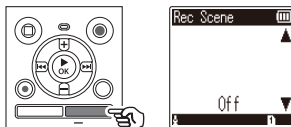
Kayıt Sahnesini Değiştirme [Rec Scene]

Kayıt sahnesini değiştirme

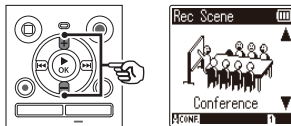
Ses kaydedici, konferans ve dikte gibi çeşitli kayıt uygulamalarına göre uyarlanmış, önceden kaydedilmiş optimum ayar şablonlarına sahiptir. Bu şablonlardan birini seçerken, kayıt uygulamanız için önerilen birkaç ayarı tek bir işlemle girebilirsiniz.

| | |
|--|--|
| [Dictation] [DICT.] | Kendi sesinizi ve çok yakın olan diğer sesleri kaydetmek için uygundur. |
| [Meeting] [MEETING] | Küçük bir alanda yapılan toplantıları ve oldukça yakın olan diğer sesleri kaydetmek için uygundur. |
| [Conference] [CONF.] | Geniş bir alanda konferansları ve geniş bir alanda diğer sesleri kaydetmek için uygundur. |
| [Duplication (Auto Divide)] [DUPL] | Kaset ve CD'lerden çoğaltmak için uygundur. Parçalar arasındaki sessiz aralıklar, parçaları otomatik olarak bölmek için algılanır, böylece kayıt sırasında her biri ayrı bir dosya olarak kaydedilir.. |
| [Duplication (Timer)] [DUPL] | Sürekli olarak bir dosyaya kaydeder ve ayarlanan süreye ulaşıldığında durur. |
| [Telephone Rec] [TEL.REC] | Telefon görüşmelerini kaydetmek için uygun. |

- 1 **Ses kaydedici durma modundayken CALENDAR/ SCENE düğmesini basılı tutun.**



- 2 **İstenen kayıt uygulamasını seçmek için + veya - düğmesine basın.**



- Seçenekler [Dictation], [Meeting], [Conference], [Duplication (Auto Divide)] (☞ S.34), [Duplication (Timer)] (☞ S.34), [Telephone Rec] (☞ S.33) veya [Off].

- 3 **► OK düğmesine basarak sonlandırın.**

Kayıt Sahnesini Değiştirme [Rec Scene]

2

Kayıt

iPUCU

- [Rec Scene] menüden de ayarlanır. (P.52).

NOT

- Bir [Kayıt Sahnesi] seçimi yapıldığında kayıt menüsü ayarları değiştirilemez. Bu işlevleri kullanmak için, [Kayıt Sahnesi] ayarı için [Kapalı]'yı seçmelisiniz. Basit mod sırasında [Kayıt Sahnesi], [Kapalı] olarak ayarlanamaz (S.69).

Önceden ayarlı [Rec Scene] sahneler

[Dictation]

| | |
|------------------|----------------|
| [Rec Level] | [Low] |
| [Rec Mode] | [MP3 128 kbps] |
| [Low Cut Filter] | [On] |
| [VCVA] | [Off] |
| [V-Sync. Rec] | [Off] |
| [Auto index] | [Off] |

[Meeting]

| | |
|------------------|----------------|
| [Rec Level] | [High] |
| [Rec Mode] | [MP3 128 kbps] |
| [Low Cut Filter] | [Off] |
| [VCVA] | [Off] |
| [V-Sync. Rec] | [Off] |
| [Auto index] | [Off] |

[Conference]

| | |
|------------------|----------------|
| [Rec Level] | [Auto] |
| [Rec Mode] | [MP3 128 kbps] |
| [Low Cut Filter] | [On] |
| [VCVA] | [Off] |
| [V-Sync. Rec] | [Off] |
| [Auto index] | [Off] |

[Duplication (Auto Divide)]

| | |
|------------------|----------------|
| [Rec Level] | [Low] |
| [Rec Mode] | [MP3 128 kbps] |
| [Low Cut Filter] | [Off] |
| [VCVA] | [Off] |
| [V-Sync. Rec] | [On] |
| [Auto index] | [Off] |

[Duplication (Timer)]

| | |
|------------------|----------------|
| [Rec Level] | [Low] |
| [Rec Mode] | [MP3 128 kbps] |
| [Low Cut Filter] | [Off] |
| [VCVA] | [Off] |
| [V-Sync. Rec] | [Off] |
| [Auto index] | [Off] |

[Telephone Rec]

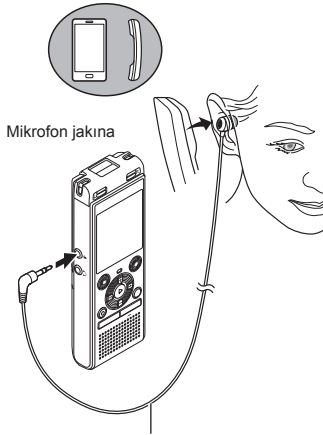
| | |
|------------------|----------------|
| [Rec Level] | [Low] |
| [Rec Mode] | [MP3 128 kbps] |
| [Low Cut Filter] | [On] |
| [VCVA] | [Off] |
| [V-Sync. Rec] | [Off] |
| [Auto index] | [Off] |

Harici mikrofon ile kayıt

Recording with an external microphone

Harici bir mikrofon veya ses kaydedicinin mikrofon yakına (📞) bağlı başka bir cihaz kullanarak ses girişini kaydedebilirsiniz. Kayıt sırasında ses kaydedici jaklarına aygıtları takmayın veya çıkarmayın.

1 Ses kaydedicinin mikrofon yakına harici bir mikrofon bağlayın (📞).



2 REC (●) tuşunu basarak kaydı başlatın.

İPUCU

- Telefon mikrofonunu (Telefon alma TP8) kullanırken, [Kay Sahne]'yi [Telefon Kayıt] olarak ayarlayın. Bu, mobil ve sabit hatlı telefonlardaki görüşmeleri net bir şekilde kaydetmenize olanak tanır (S.31)
- Uyumlu harici mikrofonlar için bkz. "Aksesuarlar (isteğe bağlı)" (S.81).

NOT

- Fişli güç kaynaklarına sahip mikrofonlar kullanılabilir.
- [Kayıt Modu] stereo olarak ayarlandığında, harici mono mikrofonla kayıt yalnızca sol kanala kayıt yapar (S.58).
- [Kayıt Modu] mono olarak ayarlandığında, harici bir stereo mikrofon kullanılırken yalnızca sol kanal mikrofonundan gelen giriş kaydedilir (S.58)..

Bağlı başka bir cihazdan kayıt

Bu kayıt cihazıyla başka bir cihazdan ses kaydetme

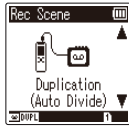
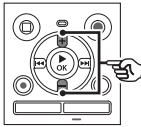
Çoğaltma için KA333 bağlantı kablosunu (isteğe bağlı) kullanarak başka bir cihazın ses çıkış terminalini (kulaklık jakı) ve kayıt cihazının mikrofon jakını (🎤)bağladığınızda ses kaydedilebilir.

2

Kayıt

1 Ses kaydedici durma modundayken CALENDAR/ SCENE düğmesini basılı tutun.

2 [Çoğaltma (Otomatik Bölme)] veya [Çoğaltma (Zamanlayıcı)] öğesini seçmek için + veya - düğmesine basın.



[Çoğaltma (Otomatik Bölme)]:
Kayıt sırasında dosyalar otomatik olarak her şarkıya bölünür.

[Çoğaltma (Zamanlayıcı)]:
Kayıt bir dosyaya kaydedilir ve önceden ayarlanan süre dolduğunda durur

3 ►OK düğmesine basın.

4 Ayarı değiştirmek için + veya - düğmesine basın.

[Çoğaltma (Otomatik Bölme)]

seçildiğinde:

[Kaset]:

Bir CD veya kayıttan çoğaltılan kaset gibi çok gürültülü ses kaynakları için uygundur.

[CD]:

CD gibi az gürültülü ses kaynakları için uygundur.

[Çoğaltma (Zamanlayıcı)]

seçildiğinde:

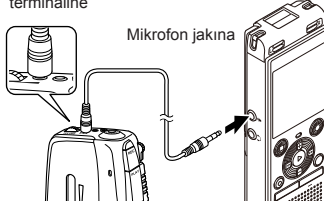
Çoğaltma için kullanılan süre [Kapalı], [30 dk.], [60 dk.], [90 dk.] ve [120 dk.] arasından seçilebilir.

5 ►OK düğmesi ile ayarları sonlandırın.

Bağlı başka bir cihazdan kayıt

- 6 Ses kaydediciyi KA333 bağlantı kablosunu kullanarak başka bir cihaza bağlayın.**

Diğer cihazın ses çıkış terminaline



- 7 REC (●) tuşuna basarak kaydı başlatın.**

- 8 Diğer cihazda oynatmayı başlatın.**

- 9 Çoğaltma tamamlandığında, kaydı durdurmak için STOP (■) düğmesine basın.**

- [Çoğaltma (Zamanlayıcı)] seçildiğinde, ayarlanan süreye ulaşıldığında kayıt otomatik olarak durur.

NOT

- Kayıt sırasında ses kaydedici jaklarına aygıtları takmayın veya çıkarmayın.
- Diğer cihazda kayıt seviyesi ayarını yapın.
- Başarılı kayıt sağlamak için, kullanmadan önce kayıt işlevini ve ses seviyesini test etmenizi öneririz.
- [Çoğaltma (Otomatik Bölme)]'de, orijinal bir kayıt, sinyal düzeyine veya sessiz bir bölümün gürültü düzeyine göre her şarkıya bölünmüş ayrı dosyalara kopyalanacaktır. Sinyal seviyesi çok düşük olduğunda veya gürültü önemli olduğunda, kayıt ve bölme düzgün şekilde gerçekleştirilmeyebilir.
- Bu durumda, [Çoğaltma (Zamanlayıcı)] ögesini seçin ve kaydı manuel olarak başlatın ve durdurun.
- [Çoğaltma] seçildiğinde bağlantı kablosu bağlı değilse, [Mikrofon jakına bir ses kablosu bağlayın] mesajı görüntülenir.

Bağlı başka bir cihazdan kayıt

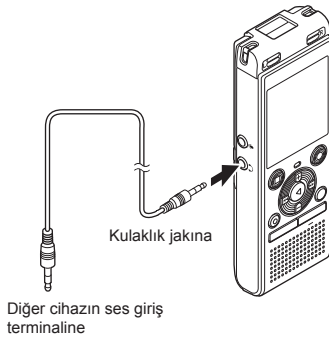
Bu kayıt cihazından başka bir cihaza ses kaydetme

Bu kaydediciden gelen ses, diğer aygıtın ses giriş terminalini (mikrofon/hat jakı) ve bu kaydedicinin kulaklık jakını KA333 bağlantı kablosu (isteğe bağlı) kullanılarak bağlayarak başka bir aygıtta kaydedilebilir.

2

Kayıt

- 1 **Ses kaydediciyi KA333 bağlantı kablosunu kullanarak başka bir cihaza bağlayın.**



NOT

- Ses kaydedicide oynatma ses kalitesi ayarlarının yapılması, kulaklık jakından çıkan ses çıkış sinyallerini etkiler (S.63 - S.64.).

- 2 **Diğer cihazda kayda başla.**
- 3 **OK tuşuna basarak geri oynatmayı başlatın.**
- 4 **Çoğaltma tamamlandığında, oynatmayı durdurmak için STOP (■) düğmesine basın.**

Geri Çalma

Ses kaydedici tarafından kaydedilen dosyalara ek olarak, PC'den aktarılan WAV veya MP3 formatındaki dosyaları da çalabilirsiniz.

Basit geri çalma prosedürü

1 Oynatılacak dosyayı içeren klasörden seçin (☞ P.25).

İPUCU

- Dosyalar aşağıdaki konumlara kaydedilir.

Ses kaydedici tarafından kaydedilen dosyalar:

[Kaydedici] klasöründe saklanır

([A]-[E] klasörleri)

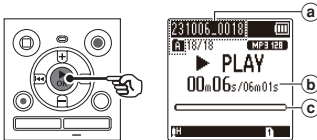
Bir bilgisayardan aktarılan müzik dosyaları:

[Music] klasöründe saklanır

Bir bilgisayardan aktarılan podcast dosyaları:

[Podcast] klasöründe saklanır

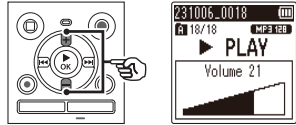
2 ►OK tuşuna basarak geri çalmayı başlatın.



- a Dosya adı ve klasör göstergesi
- b Geçen oynatma süresi/Dosya uzunluğu

- c Oynatma konumu çubuğu göstergesi

3 Sesi istenen düzeye ayarlamak için + veya - düğmesine basın.

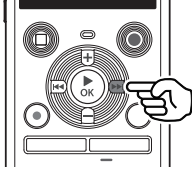


- Ses, [00] ile [30] arasında bir ayara ayarlanabilir. Sayı ne kadar yüksek olursa, ses o kadar yüksek olur.
- Ses çok yüksek ayarlanmışsa, bir uyarı ekranı görüntülenebilir.

4 STOP (■) düğmesine basarak geri çalmayı başlatın.

- Çalınan dosya hemen durur. Sürdürme işlevi, oynatma durdurma konumunu otomatik olarak bellekte saklar. Güç kapatılırsa bile konum korunur. Güç bir sonraki AÇIK konuma getirildiğinde, oynatma bellekte saklanan durma konumundan devam ettirilebilir.

Hızlı İleri Sarma



Ses kaydedici durma modundayken hızlı ileri sarma

1 Ses kaydedici dururken, ►► düğmesini basılı tutun.

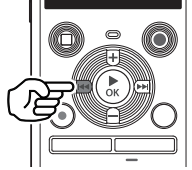
- Hızlı ileri alma için ►► düğmesine basın. Oynatmayı geçerli konumdan başlatmak için ►OK düğmesine basın.

Ger i çalma sırasında ileri sarma

1 Oynatma sırasında ►► düğmesini basılı tutun.

- ►► düğmesini bıraktığınızda oynatma mevcut konumdan başlar.
- Dosyada bir dizin işaretine ulaşırsa, hızlı ileri alma işaretinde durur (S.47).
- Hızlı ileri sarma, dosyanın sonuna ulaşıldığında durur. Bir sonraki dosyanın başından hızlı ileri sarmak için ►► düğmesini tekrar basılı tutun.

Ger i Sarma



Ses kaydedici durma modundayken ger i sarma

1 Ses kaydedici dururken, ◀◀ düğmesini basılı tutun.

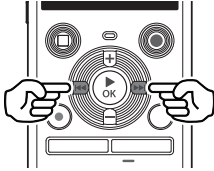
- ◀◀ düğmesini bıraktığınızda ger i sarma durur. Oynatmayı geçerli konumdan başlatmak için ►OK düğmesine basın.

Oynatma sırasında ger i sarma

1 Oynatma sırasında ◀◀ düğmesini basılı tutun.

- ◀◀ düğmesini bıraktığınızda oynatma mevcut konumdan başlar.
- Dosyadaki bir indeks işaretine ulaşırsa ger i sarma, işaretinde durur (P.47).
- Dosyanın başına ulaşıldığında ger i sarma durur. Önceki dosyanın sonundan ger i sarmak için ◀◀ düğmesini tekrar basılı tutun.

Bir dosyanın başına atlama



Bir sonraki dosyanın başına atlama

- 1 Ses kaydedici durma modundayken veya çalma sırasında ►► düğmesine basın.

Geçerli dosyanın başına atlama

- 1 Ses kaydedici durma modundayken veya çalma sırasında ◀◀ düğmesine basın.

Önceki dosyanın başına atlama

- 1 Oynatma konumu dosyanın başlangıcı olduğunda ◀◀ düğmesine basın.
 - Oynatma sırasında bir önceki dosyanın başına atlamak için arka arkaya iki kez ◀◀ düğmesine basın.

NOT

- ynatma sırasında bir dosyanın başına atlarken bir indeks işaretine ulaşırsa, oynatma işaretin konumundan başlar. Ses kaydedici durma modundayken bir dosyanın başına atlanırken, işaret dikkate alınmaz (S.47).
- [Boşluğu Atla] için [Dosya Atla] dışında bir ayar yapılırsa, ayarlanan süre ileri veya geri atlandıktan sonra oynatma başlar. Oynatma, dosyanın başına atlamaz (S.65).

Gerri çalma ayarları

Farklı uygulamalara ve yevklere göre ayarlanmış çeşitli dosya yürütme yöntemlerini seçebilirsiniz.

| | |
|--|---|
| [Gürültü İptal]* (^{E3} S.63) | Kaydedilen sesleri projektör gürültüsü veya benzer seslerle boğulduğunda daha belirgin hale getiren bir ayar. |
| [Gölgeleme] (^{E3} S.63) | Sesli çalma ve sessiz çalma (veya düşük ses seviyesinde, yavaşça) arasında geçiş yapar. |
| [Ses Dengeleyici]* (^{E3} S.64) | Oynatma sırasında düşük ve yüksek frekanslı bileşenleri keser ve düşük hacimli bölümleri telafi eder. |
| [Çalma Modu] (^{E3} S.64) | Üç oynatma modundan birini seçme. |
| [Boşlukları Atla] (^{E3} S.65) | Oynatma konumunu hızlı bir şekilde hareket ettirmek ve kısa bölümleri tekrar tekrar oynatmak için kullanışlı bir işlev. |

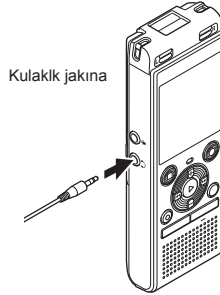
* İşlev yalnızca [**Kaydedici**] klasöründeki bir dosya seçildiğinde etkindir.

Kulaklık aracılığıyla oynatma

Kulaklıkları ses kaydedicinin kulaklık jakına (🔊) bağlayabilir ve bunlar üzerinden çalmayı dinleyebilirsiniz.

- Kulaklıklar kutu içeriğinde bulunmaz.

1 Kulaklıkları ses kaydedicini kulaklık jakına bağlayın (🔊).



2 ►OK düğmesine basarak gerri çalmayı başlatın.

- Kulaklıklar bağlandığında hoparlörden ses gelmeyecektir.

NOT

- Hoş olmayan yüksek seslerden kaçınmak için, kulaklığı takmadan önce sesi [00] olarak ayarlayın.
- Kulaklıkla müzik dinlerken aşırı ses seviyesinden kaçınınız.
- İşitme hasarına veya kaybına neden olabilir.
- Ses çok yüksek ayarlanmışsa, bir uyarı ekranı görüntülenebilir..

Müzik Dosyaları

Ses kaydediciye aktarılan bir müzik dosyası çalınmıyorsa, örnekleme hızı ve bit hızı değerlerinin desteklenen aralıklar içinde olup olmadığını kontrol edin. Ses kaydedici tarafından müzik dosyası oynatmak için desteklenen örnekleme hızı ve bit hızı kombinasyonları aşağıda gösterilmiştir.

| Dosya Formatı | Örnekleme | Bit Bilgisi |
|-------------------------|---|---------------|
| Linear PCM (WAV) format | 22.05 kHz | 16 bits |
| MP3 format | MPEG 1 Layer 3: 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz MPEG 2 Layer 3: 16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz | 8 to 320 kbps |

- Değişken bit hızlarına (tek bir dosyada değişken olarak dönüştürülen bit hızları) sahip MP3 dosyaları normal şekilde oynatılamaz.
- Doğrusal PCM biçimli WAV dosyaları, ses kaydedicinin çalabileceği tek WAV dosyalarıdır. Diğer WAV dosyalarının oynatılması desteklenmez.
- Dosya formatları bu kayıt cihazında oynatma için uyumlu olsa bile, kayıt cihazı her kodlayıcıyı desteklemez..

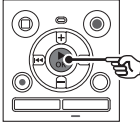
Çalma sesini değıştirme (Ses değıştirici)

Çalma hızını ve ses perdesini değıştirebilirsiniz. Oynatma hızını değıştirmek, konferans sunumlarını hızlandırmak veya bir dil öğrenirken anlaşılması zor bölümleri yavaşlatmak için kullanışlıdır. Ses perdesini değıştirmek, duyması zor olan bir sesi duyması kolay bir sese dönüştürmeyi mümkün kılar.

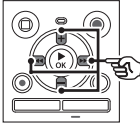
3

Gerçekalma

- 1 ► **OK tuşuna basarak geri çalmayı başlatın.**

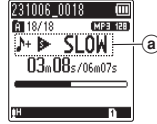
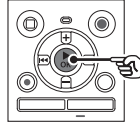


- 2 **Sesin daha kolay duyulmasını sağlamak için +/- veya ►►/|/◄◄ düğmesine basın.**



- Oynatma hızı, 0,1'lik artışlarla [**x0,5 Oynatma**] (yavaş oynatma) ila [**x2,0 Oynatma**] (hızlı oynatma) (**[x1,0 Oynatma]** normal oynatma) arasında seçilebilir.
- Perde, 1'lik artışlarla -10 ile +10 arasında seçilebilir..
- ►►|/◄◄ düğmesi:
Oynatma hızını ayarlayabilirsiniz.
+/- düğmesi:
Perdeyi ayarlayabilirsiniz (Ses değıştirici).

- 3 ► **OK düğmesine basarak sonlandırın.**



a Çalma hızı ve perde göstergesi

İPUCU

- Normal oynatma hızına geri dönmek için ayarı [**x1.0 Oynatma**] olarak ayarlayın.
- Normal perdeye dönmek için ayarı [**± 0**] olarak ayarlayın.
- Oynatma hızını veya perdesini değıştirirken, oynatmayı durdurma, bir dosyanın başına atlama ve indeks işaretleri yazma gibi oynatma işlemleri, standart oynatma sırasındakiyle aynıdır.

NOT

- Deęiřtirilen oynatma hızı ve perde ayarları, güç **KAPALI** konuma getirildikten sonra bile korunur.
- Çalma hızını veya perdesini değiştirmek, pilin daha çabuk bitmesine neden olur.
- **[Noise Cancel]** işlevi, oynatma hızı veya perdesi değiştirilirken kullanılamaz (g S.63).

Hızlı oynatma kısıtlamaları

Örnekleme frekanslarına ve bit hızlarına bağlı olarak bazı dosyalar normal şekilde oynatılamayabilir.

Bu durumda, oynatma hızını düşürmeniz gerekecektir..

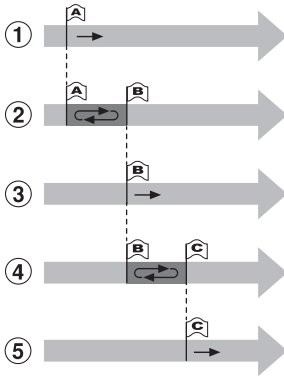
ABC tekrar ederek geri çalma

Ses kaydedici, çalınmakta olan dosyanın bir kısmının (bölümünün) tekrar çalınmasını sağlayan bir işleve sahiptir. Önceki modellerde bulunan A-B tekrarlama işlevine ek olarak, tekrarlanacak bölüm tekrar çalma sırasında değiştirilebilir. A-B-C tekrar oynatma sırasında, dil öğrenimi için uygun olan gölgeli oynatma işlevini kullanabilirsiniz. Gölgeli oynatma işlevini kullanmak için önceden [Gölgeleme]'yi [Kapalı] dışında bir ayara ayarlayın (S.63).

3

Geri Çalma

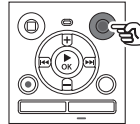
ABC tekrar ederek geri çalma



- 1 Oynatma sırasında tekrar oynatma için başlangıç noktasını (A) seçin.
- 2 Bitiş noktası (B) seçildiğinde, AB bölümünün tekrarlı oynatımı başlar.
- 3 Tekrarlı çalma için başlangıç noktası (A) tekrarlı çalma sırasında iptal edildiğinde, bölümün bitiş noktası (B) yeni başlangıç noktası olur ve çalma devam eder.

- 4 Bitiş noktası (C) seçildiğinde, BC bölümünün tekrarlı oynatımı tekrar başlar.
- 5 Bu adımlar, dosyanın sonuna kadar tekrar tekrar oynatılacak yeni bir bölümü yeniden belirlemek için tekrarlanabilir.

- 1 **ABC tekrarlı çalma için bir dosya seçin ve çalmaya başlayın.**
- 2 **Oynatma, ABC tekrarlı oynatma için istenen başlangıç konumuna ulaştığında REC (●) tuşuna basın.**



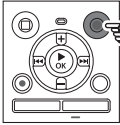
a) Gölgeleme

- [Gölgeleme] ayarı etkinleştirilirse, son konum sabitlenene kadar [Gölgeleme] yanar.

İPUCU

- [▶] göstergesi yanıp sönerken oynatma hızını (S.42) ve hızlı ileri/geri (S.38) değiştirebilirsiniz.
- [▶] göstergesi yanıp sönerken oynatma dosyanın sonuna ulaşırsa, dosyanın son bölüm son konumu olarak kabul edilir ve tekrarlı oynatma başlar.

3 Oynatma, ABC tekrarlı oynatma için istenen bitiş konumuna ulaştığında REC (●) düğmesine tekrar basın.



- Segment A-B ayarlarını ve ABC tekrar oynatma başlar.
- [Gölgeleme] ayarı etkinleştirildiğinde, tekrarlanan kısım normal olarak çalıştıktan sonra ([Gölgeleme])tekrarlanan kısım sessizce çalınır (ayarlarla bağlı olarak düşük ses veya yavaş) ([▶] yanar). Bu eylem dizisi, ayar devre dışı bırakılana kadar tekrarlanır.

Yeni başlangıç/bitiş noktaları belirleme: Adım 4

ABC tekrar oynatmayı durdurma:

Adım 6

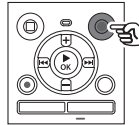
Yeni başlangıç/bitiş noktaları belirleme

4 ABC tekrar oynatma sırasında REC (●) düğmesine basın.



- A-B segmenti iptal edildi. [B] yeni başlangıç konumu olur ve oynatma devam eder.
- Oynatma hızını (S.42) ve hızlı ileri/geri sarmayı (S.38) değiştirebilirsiniz.
- Son konum sabitlenene kadar gölgeli oynatma çalışmaz.

5 ABC tekrarlı oynatma için istenen son konumda REC (●) düğmesine basın.

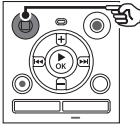


- Segment B-C ayarlarını ve ABC tekrar oynatma başlar.
- Gölgeleme oynatma çalışır.

İPUCU

- Adımları Tekrarla 4 ve 5 tekrar bölümünün güncellemek için.

6 STOP (■) düğmesine basın.



- Oynatma durur. Bu işlev için belirtilen oynatma bölümü korunur.

NOT

- Tekrar çalma bölümünün bitiş konumunu, başlangıç konumundan önceki bir konuma değiştiremezsiniz
- ABC tekrarlı çalma sırasında bir indeks işareti yazıldığında veya silindiğinde, ABC tekrarlı çalma iptal edilir ve ses kaydedici normal çalmaya döner..

ABC tekrar oynatmanın iptal edilmesi

- 1 Ses kaydedici durma modundayken STOP (■) düğmesine basın.

NOT

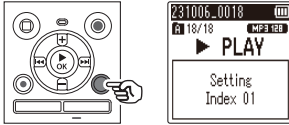
- ►►| veya |◄◄ düğmesine basılırsa ve oynatma konumu başlangıç veya bitiş konumunu aşarsa veya dosya başka bir dosyaya geçerse, ABC tekrarlı oynatma iptal edilir.

İndeks İşaretleri

Bir dosyaya dizin işareti yazmak, bir dosyanın hızlı ileri sarma, geri sarma veya dosyanın başına atlamak için kullanılan aynı işlemlerle dosyada istediğiniz konuma hızlı bir şekilde erişmenizi sağlar. Ancak indeks işaretleri, OM Digital Solutions veya Olympus ses kayıt cihazları dışındaki cihazlarla oluşturulan dosyalara yazılamaz. İndeks işaretleri, kayıt veya oynatma sırasında yazılır.

İndeks işareti yazmak

- 1 **Kayıt veya oynatma sırasında istenen konuma ulaşıldığında, bir indeks işareti yazmak için FOLDER/INDEX düğmesine basın.**

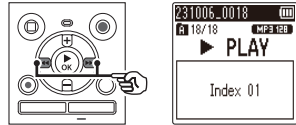


NOT

- Tek bir dosyaya en fazla 99 dizin işareti yazabilirsiniz. 99'dan fazla işaret yazmaya çalışırsanız [Daha fazla ayarlanamaz] mesajı görünür.
- Dosya kilitleme işleviyle (g S.55) kilitlemiş dosyalara dizin işaretleri yazamaz veya silemezsiniz.
- Bu kayıt cihazıyla oluşturulan dosyalar bir bilgisayarda oynatılırsa, dizin işaretleri dosyalara yazılamaz hale gelebilir.
- İndeks işlevi, ID3 etiketi V2 dışında etiket bilgisine sahip dosyalar için kullanılamaz.

İndeks işareti silmek

- 1 **Silmek istediğiniz indeks işaretini içeren bir dosya seçin ve oynatmaya başlayın.**
- 2 **Silmek istediğiniz indeks işaretini seçmek için ►► veya ◀◀ düğmesini kullanın.**



- 3 **Ekranda silinecek indeks işaretinin numarası gösterildiğinde (yaklaşık 2 saniye boyunca), ERASE düğmesine basın.**

- Dosyadaki sonraki dizin işaretleri otomatik olarak yeniden numaralandırılır.

İPUCU

- Dizin işaretleri bir kerede silinebilir (S.48).

Dosyaları/klasörleri/indeksleri silme

Ses kaydedicide 5 tür silme menüsü bulunur ([Bir dosyadaki dizinler]/[Klasördekilerin tümü]/[Seçili dosyalar]/[Bir dosya]/[Klasör]). Amacınıza göre seçin.

NOT

- Çalıştırmadan önce kaydı ve oynatmayı durdurun. Silinen dosyalar, klasörler ve dizinler kurtarılamaz. Silmeden önce dikkatlice kontrol edin.

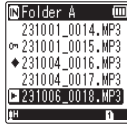
3

Geri Çalma

Dosya/indeks silme

- 1 **Dosya listesi ekranından veya dosya ekranından silmek istediğiniz dosyayı seçin** (☞ S.25).

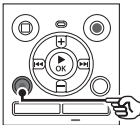
Dosya listesi



Dosya bilgisi

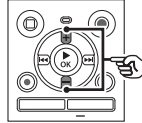


- 2 **Ses kaydedici durma modundayken ERASE düğmesine basın.**



- 8 saniye boyunca herhangi bir işlem yapılmazsa ses kayıt cihazı durma moduna döner.

- 3 **[Bir dosyadaki dizinler], [Klasördekilerin tümü], [Seçili dosyalar] veya [Bir dosya]'yı seçmek için + veya - düğmesine basın.**



[Bir dosyadaki dizinler]:

Seçilen dosyalara yazılan tüm dizin işaretlerini siler.

[Klasördekilerin tümü]:

Seçilen dosya ile aynı klasöre kaydedilen tüm dosyaları siler.

[Seçili dosyalar]:

Silmek istediğiniz dosyaları seçer ve hepsini birden siler.

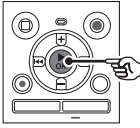
[Bir dosya]:

Yalnızca seçilen dosyayı siler.

EN

Dosyaları/klasörleri/indeksleri silme

4 ► OK düğmesine basın.



[Dosyadaki dizinler],
[Klasördekilerin tümü] veya [Tek dosya]'yı seçerseniz:

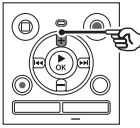
☞ 5. Adıma Git

[Seçilem dosyalar] seçerseniz:

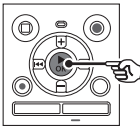
☞ 7. Adıma Git

[Dosyadaki dizinler], [Klasördekilerin tümü] veya [Tek dosya]'yı seçerseniz

5 [Başlat] öğesini seçmek için + düğmesine basın.



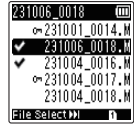
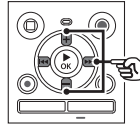
6 ► OK düğmesine basın.



- Ekranda [Siliniyor!] belirir ve silme işlemi başlar.
- İşlem bittiğinde [Silindi] görünür.

[Seçili dosyalar]'ı seçerseniz

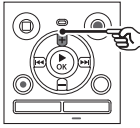
7 Silmek istediğiniz dosyayı seçmek için + veya - düğmesine basın ve seçiminizi onaylamak için ►► düğmesine basın.



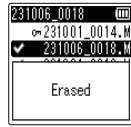
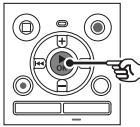
- Seçimi iptal etmek için ►► düğmesine tekrar basın.

8 ► OK düğmesine basın.

9 + düğmesi ile [Start] seçin.



10 ► OK düğmesine basın.



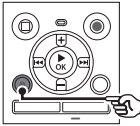
- Ekranda [Siliniyor!] belirir ve silme işlemi başlar. İşlem bittiğinde [Silindi] görünür.

Klasörleri Silme

- 1 **Klasör listesi ekranından silmek istediğiniz klasörü seçin**(**S.25**).

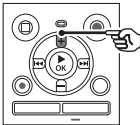


- 2 **Ses kaydedici durma modundayken ERASE düğmesine basın.**

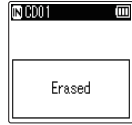
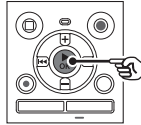


- 8 saniye boyunca herhangi bir işlem yapılmazsa ses kayıt cihazı durma moduna döner.

- 3 **[Başlat] öğesini seçmek için + düğmesine basın.**



- 4 **►OK düğmesine basın.**



- Ekranda **[Siliniyor!]** belirir ve silme işlemi başlar. İşlem bittiğinde **[Silindi]** görünür.

NOTE

- Kilittli dosyalar ve salt okunur dosyalar silinemez (S.55).
- Ses kaydedicide bir microSD olduğunda, silinmekte olan kayıt ortamının [**Dahili bellek**] veya [**microSD kart**] olup olmadığını kontrol ettiğinizden emin olun (S.68).
- Ses kaydedicinin varsayılan [**Recorder**] klasörleri ([**Folder A**] – [**Folder E**]), [**Music**] klasörü ve [**Podcast**] klasörü silinemez
- Ses kaydedici tarafından tanınmayan dosyalar ve bu dosyaları içeren klasörler silinmeyecektir. Bu dosya ve klasörleri silmek için ses kayıt cihazının bir bilgisayara bağlı olması gerekir.
- Bir dosya veya klasörü silmeden önce, işlem bitmeden pillerin bitmeyeceğinden emin olmak için pilleri şarj edin veya değiştirin. Silme işlemlerinin tamamlanması 10 saniyeden fazla sürebilir. Verilerin zarar görme riskini önlemek için, bir silme işlemi bitmeden aşağıdaki işlemlerden herhangi birini asla gerçekleştirmeye çalışmayın:
- AC adaptörünün bağlantısını kesme
- Pillerin çıkarılması
- microSD kartı çıkarma (eğer kayıt ortamı [**microSD kart**] olarak ayarlanmışsa)..

Menü öğelerini ayarlamak

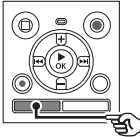
Basit kullanım

Normal modda, menü öğeleri sekmeler halinde düzenlenir, böylece bir sekme seçip ardından sekme içinde istediğiniz öğeye giderek istediğiniz öğeleri hızlı bir şekilde ayarlamanıza olanak tanır. Bir menü öğesi ayarlamak için aşağıdaki adımları izleyin.

4

Menü

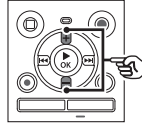
- 1 **Kayıt/oyunatma sırasında veya ses kaydedici durma modundayken MENU düğmesine basın.**



Ekran görüntüsü [Basit Mod] olduğunda.



- 2 **Ayarlamak istediğiniz öğeyi içeren sekmeyi seçmek için + veya - düğmesine basın.**



Ekran görüntüsü [Basit Mod] olduğunda.

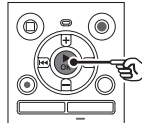


NOT

- [Basit Mod]'da, ses kaydedici durma modunda veya çalma modundayken **MENU** düğmesine basın.

İPUCU

- Bazı menüler, kayıt/oyunatma sırasında ayarlanabilen öğeler içerir (S.54).



- 3 **İmleci istenen ayar öğesine taşımak için ►OK düğmesine basın.**

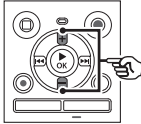
Menü öğelerini ayarlamak

Ekran görüntüsü
[Basit Mod]
olduğunda.



- Bu işlemi gerçekleştirmek için ►► düğmesini de kullanabilirsiniz.
- Önceki ekrana dönmek için ◀◀ düğmesine basın.

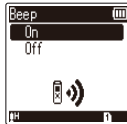
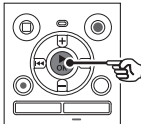
4 İstenen ayar öğesini seçmek için + veya - düğmesine basın.



Ekran görüntüsü
[Basit Mod]
olduğunda..



5 ►OK düğmesine basın.

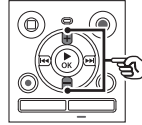


Ekran görüntüsü
[Basit Mod]
olduğunda.



- Seçilen öğenin ayarı görüntülenir.

6 Ayarı değiştirmek için + veya - düğmesine basın.



Ekran görüntüsü
[Basit Mod]
olduğunda.



7 ►OK düğmesine basarak sonlandırın.



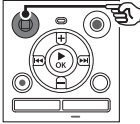
Ekran görüntüsü
[Basit Mod]
olduğunda.



- Ayarın girildiğini belirten bir mesaj görünür.
- ►OK tuşu yerine ◀◀ tuşuna basarak ayarı iptal edebilir ve bir önceki ekrana dönebilirsiniz.

Menü öğelerini ayarlamak

8 Menü ekranından çıkmak için **STOP (■)** düğmesine basın.



- Kayıt veya oynatma sırasında menü ekranı görüntülendiğinde, kaydı/oynatımı sonlandırmadan önceki ekrana dönmek için **MENU** düğmesine basın.

NOT

- Ses kayıt cihazı durma konumundayken yapılan menü ayarları için, ses kayıt cihazı 3 dakika boyunca herhangi bir işlem yapılmazsa menüden çıkar ve durma moduna döner. Bu durumda seçilen ayar öğesi değişmez.
- Kayıt/oynatma sırasında yapılan menü ayarları için, ses kaydedici 8 saniye boyunca herhangi bir işlem yapılmazsa menüden çıkar.

Kayıt sırasında ayarlanabilen menü öğeleri

Sadece normal mod

| | |
|------------------|----------------------|
| [Rec Level] | [VCVA]* ¹ |
| [Low Cut Filter] | [LED] |

Oynatma sırasında ayarlanabilen menü öğeleri

Normal mod

| | |
|--------------------------------|--------------|
| [Property] | [Play Mode] |
| [Noise Cancel]* ² | [Skip Space] |
| [Voice Balancer]* ² | [LED] |

Basit Mod

| |
|--------------|
| [Skip Space] |
|--------------|

Basit mod sırasında ayarlanabilen menü öğeleri

| | |
|-------------------------|---------------|
| [Rec Scene] | [Time & Date] |
| [Skip Space] | [Beep] |
| [Memory Select] | [Mode Select] |
| [Battery]* ³ | [Language] |

*¹ [VCVA], V-Sync sırasında görüntülenmez. Rec veya [Oto indeks] [Açık] olarak ayarlandığında.

*² [Noise Cancel] ve [Voice Balancer], [Music] modunda veya [Podcast] modunda görüntülenmez.

*³ yalnızca WS-883 modeli

Dosya Menüsü [File Menu]

Yanlışlıkla dosya silmeyi önleme[File Lock]

Dosya kilitleme özelliği, yanlışlıkla silinmelerini önlemek için önemli dosyaları kilitlemenizi sağlar. Kilitlendikten sonra, klasöründeki tüm dosyaları silme işlemi gerçekleştirilse bile bir dosya silinmez. (☞ S.48).

1 Kilitlemek istediğiniz dosyayı seçin(☞S.25).

[Kilit]:

Dosya kilitli

[Kilidini aç]:

Dosya kilidi iptal edildi.

Dosya sıralama [Sort by]

Bir klasördeki dosyaların oynatma sırasını değiştirebilirsiniz.

1 [Dosya adı], [Artan tarih] veya [Azalan tarih] seçmek için + veya – düğmesine basın.

[Dosya adı]:

Dosyaları dosya adına göre otomatik olarak sıralar.

[Artan tarih]:

Dosyaları tarihe göre (kayıt saati/ tarihi) en eskiden en yeniye doğru otomatik olarak sıralar.

[Azalan tarih]:

Dosyaları tarihe göre (kayıt saati/ tarihi) en yenden en eskiye doğru otomatik olarak sıralar.

2 Oynatılmayan dosyaların önceliğini seçmek için + veya - düğmesine basın.

[Açık]:

Oynatılmayan dosyaları öncelikli olarak sıralar.

[Kapalı]:

Oynatılmayan dosyaların önceliğini kapatır..

3 [Kaydedici], [Müzik] veya [Podcast]'i seçmek için + veya - düğmesine basın.

- Seçilen klasördeki tüm dosyalar sıralanır.

NOT

- Klasörler her zaman adlarına göre listelenir. Klasörleri sıralayamazsınız.

Dosya bölme [File Divide]

Büyük dosyalar veya uzun kayıt süreleri olan dosyalar, daha kolay yönetim ve düzenleme için bölünebilir.

NOT

- Yalnızca ses kaydedicideki dosya kaydı bölünebilir.

1 Bölünecek dosyayı oynatın ve istenen bölme noktasında oynatmayı durdurun.

2 [Dosya Menüsü] menüsünden [Dosya Bölme]'yi seçin.

Dosya Menüsü [File Menu]

3 [Başlat] öğesini seçmek için + düğmesine basın.

4 ►OK tuşuna basın.

- Ekranda **[Dividing!]** belirir ve dosya bölme işlemi başlar.
İşlem bittiğinde **[Dosya bölme tamamlandı]** görünür.

İPUCU

- Bir dosyayı böldükten sonra, dosyanın ilk yarısına "Dosya adı_1" ve ikinci yarısına "Dosya adı_2" adı verilir..

NOT

- Klasörde 200 dosya varsa dosyalar bölünemez.
- Kilitli dosyalar bölünemez.
- Son derece kısa kayıt süreleriyle bazı dosyaları bölmek mümkün olmayabilir.
- Verilerin zarar görme riskini önlemek için, bir dosyayı bölerken asla pili çikarmayın.

Bir dosyanın genel ses düzeyini artırma [Normalize]

Kaydedilen dosyanın en yüksek ses seviyesi kırpma yok (bozulma yok) eşik değerine gelene kadar genel ses seviyesini artırın ve ardından yeni bir dosya olarak kaydedin.

1 Normalleştirmek istediğiniz dosyayı seçin.

2 [Dosya Menüsü] menüsünden [Normalleştir] öğesini seçin.

3 [Başlat] öğesini seçmek için + düğmesine basın

4 ►OK düğmesine basın.

- Ekranda **[Normalizasyon devam ediyor]** mesajı görüntülenir ve normalleştirme işlemi başlar.
- İşlem bittiğinde **[Normalizasyon tamamlandı]** mesajı görüntülenir..

İPUCU

- Düzenlendikten sonra dosyaya "Dosya adı_1" adı verilir.

NOT

- Aşağıdaki gibi dosyalar için normalleştirme efekti elde edilemeyebilir.
- Orijinal olarak yüksek ses seviyesinde kaydedilen dosyalar.
- Ani yüksek seslerin kaydedildiği dosyalar.
- Büyük bir ses seviyesi varyasyonu içeren dosyalar.
- Geçerli klasör 200 dosya içeriyorsa **[Normalleştir]** gerçekleştirilemez.
- Normalleştirme sırasında pilleri çikarmayın. Veriler bozuk olabilir.

Dosya veya klasör bilgilerini görüntüleme [Property]

Bir dosya veya klasörün bilgilerini bir menü ekranından görüntüleyebilirsiniz.

Dosya bilgisi

1 Ekranı değiştirmek için + veya - düğmesine basın.

- [Ad], [Tarih], [Boyut] ve [Bit Hızı] öğeleri için bilgi görüntülenir.

Klasör bilgisi

2 Ekranı değiştirmek için + veya - düğmesine basın.

- [Ad], [Dosya] (dosya sayısı) ve [Klasör] (klasör sayısı) öğeleri için bilgiler görüntülenir.
- [Klasör] öğesi, [Kaydedici] modunda görüntülenmez.
- Görüntülenen dosya sayıları, ses kaydedici tarafından tanınmayan biçimlerdeki dosyaları içermez.

Kayıt Menü [Rec Menu]

Kayıt seviyesinin seçilmesi [Rec Level]

Kayıt uygulamanız için gerektiği gibi kayıt seviyesini (hassasiyet) değiştirebilirsiniz.

[Yüksek]:

Uzak veya sessiz ses kaynaklarıyla dersleri, büyük konferansları ve diğer uygulamaları kaydetmek için uygundur.

[Düşük]:

Dikte kaydı için uygundur.

[Oto]:

Kayıt düzeyi, giriş sesinin düzeyine göre her zaman otomatik olarak değişir. Tüm sesleri kaydetmeye uygun

İPUCU

- Konuşmacının sesini net bir şekilde kaydetmek için **[Kayıt Düzeyi]**'ni **[Düşük]** olarak ayarlayın ve ses kaydedicinin dahili mikrofonunu konuşmacının ağızına yakın bir yere (5 ila 10 cm uzağa) yerleştirin..

Kayıt modunun ayarlanması [Rec Mode]

Ses kalitesine veya kayıt süresine öncelik verebilirsiniz. Kayıt uygulamanıza en uygun kayıt modunu seçin.

- [MP3 128 kbps]**
- [MP3 64 kbps mono]***
- [MP3 8 kbps mono]***
- [PCM 22.05k mono]***

* Mono kayıt

İPUCU

- Kayıt hızı değeri arttıkça ses kalitesi de artar.
- Daha yüksek bir kayıt hızı ayarlamak dosya boyutunu artırır. Kaydetmeden önce yeterli hafızanız olup olmadığını kontrol edin.
- Konferansları ve sunumları net bir şekilde kaydetmek için **[Kayıt Modu]** öğesini **[MP3 128 kbps]** olarak ayarlanmanız önerilir..

NOT

- **[Kayıt Modu]** stereo olarak ayarlandığında, bağlı bir harici mono mikrofonla kayıt yalnızca sol kanala yapılır.
- **[Kayıt Modu]**, **[MP3 8kbps mono]** olarak ayarlandığında dahili mikrofonun (R) tarafı otomatik olarak kapatılır.

Kayıt sırasında gürültüyü azaltma [Low Cut Filter]

Ses kaydedicinin alçak kesim filtresi işleviyle, klimalardan gelen uğultulu sesleri veya projektörler gibi cihazlardan gelen düşük frekanslı sesleri azaltan kayıtlar yapabilirsiniz.

[Açık]:

Low cut filtresini açar.

[Kapalı]:

Düşük kesme filtresini kapatır.

Sesle etkinleştirilen kayıt işlevi [VCVA]

Sesle etkinleştirilen kayıt işlevi (VCVA), önceden ayarlanmış bir ses etkinleştirme seviyesinden daha yüksek bir ses algılandığında otomatik olarak kayda başlar ve ses seviyesi düştüğünde kaydı otomatik olarak duraklatır. Kayıt sırasında (konferanslar sırasındaki uzun sessizlikler gibi) gereksiz sessiz bölümleri otomatik olarak atlamak ve hafızadan tasarruf etmek için bu işlevi kullanın.

[Açık]:

VCVA'yı açar. VCVA için kullanılan ses aktivasyon seviyesini ayarlayabilirsiniz.

[Kapalı]:

VCVA'yı kapatır. Standart kaydı geri yükler.

Sesle etkinleştirilen kayıt için sesle etkinleştirme düzeyini ayarlama

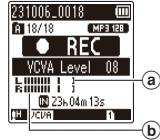
1 Kaydı başlatmak için REC (●) düğmesine basın.

Giriş sesi ayarlanan aktivasyon hassasiyetinden daha sessiz hale geldikten yaklaşık 1 saniye sonra kayıt otomatik olarak duraklatılır.

Ekranda yanıp sönen

[Bekleme] mesajı belirir. Kayıt etkinleştirildiğinde LED göstergesi yanıp söner ve kayıt duraklatıldığında yanıp söner.

2 Ses aktivasyon seviyesini ayarlamak için ►► veya ◀◀ düğmesine basın.



- a Ses aktivasyon seviyesi (ayarlanan seviyeye göre sola/ sağa hareket eder)
 - b Düzey ölçer (kayıt ses düzeyiyle orantılı olarak değişir)
- Ayar [01] ve [15] arasında ayarlanabilir

İPUCU

- Ayar numarasının artırılması, VCVA aktivasyon hassasiyetini artırarak daha sessiz seslerin kayıt başlangıcını aktifleştirmesini sağlar.
- VCVA ses aktivasyon seviyesini kayıt koşullarına uyacak şekilde ayarlayın (yüksek düzeyde çevre gürültüsüyle veya benzerleriyle başa çıkmak için).
- Kayıt hatasını önlemek için, ses aktivasyon seviyesini ayarlamak için önceden bir test kaydı yapmanız önerilir.

NOT

- [VCVA] işlevi kullanılırken aşağıdaki işlevler devre dışı bırakılır:
- [Kayıt Sahnesi] (S.31)
- [V-Sync. Kayıt] (S.60)
- [Oto dizin] (S.62)

Ses senkronizasyonu kayıt işlevi [V-Sync. Rec]

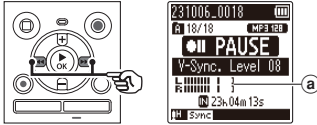
Ses senkron kayıt işlevi, önceden ayarlanmış bir ses senkron kayıt seviyesinden (algılama seviyesinden) daha yüksek bir ses algılandığında otomatik olarak kayda başlar ve ses seviyesi düştüğünde kaydı otomatik olarak durdurur. Ses kaydediciye bağlı başka bir cihazdan müzik kopyalarken, müzik parçaları arasındaki sessiz aralıkları algılamak ve her parçayı ayrı bir dosya olarak kaydetmek için ses senkronlu kayıt işlevini kullanın.

[1 sn.], [2 sn.], [3 sn.], [5 sn.]:
Algılama süresini ayarlayın. Giriş (kayıt seviyesi), en azından ayarlanan algılama süresi boyunca önceden ayarlanmış seviyenin altında olduğunda, ses kaydedici bekleme moduna girer.

[Kapalı]:
Kayıt normal şekilde yapılır.

Ses senkron kaydı için ses senkron seviyesini ayarlama

- 1 **Kayda hazırlanmak için REC (●) düğmesine basın.**
- 2 **Ses senkronizasyon seviyesini ayarlamak için ►►I veya I◄◄ düğmesine basın.**



- a Ses senkronizasyon seviyesi (ayarlanan seviyeye göre sola/sağa hareket eder)

Ses senkronizasyon seviyesi [01] ve [15] arasında bir ayara ayarlanabilir.

Ayar numarasının artırılması, aktivasyon hassasiyetini artırır ve kayıt başlangıcını etkinleştirmek için daha sessiz seslerin etkinleştirilmesini sağlar.

- 3 **REC (●) düğmesine tekrar basın.**

- Ekranda yanıp sönen **[Bekleme]** mesajı belirir ve LED göstergesi ışığı yanıp söner.
- Giriş ses senkronizasyon seviyesinden daha yüksekse kayıt otomatik olarak başlar.

İPUÇU

- Ses kaydedici otomatik olarak kaydı sonlandırır ve giriş sesi en azından ayarlanan algılama süresi boyunca ses senkron seviyesinin altında kaldığında kayıt bekleme moduna geri döner. Ses kaydedici bekleme moduna her girdiğinde geçerli dosya kapatılır. Bir sonraki ses algılandığında kayıt yeni bir dosyada devam eder.
- Ses senkron kayıt oturumunu sonlandırmak için **STOP (■)** düğmesine basın.

NOT

- The following functions are disabled when using the **[V-Sync. Rec]** işlevi kullanırken aşağıdaki işlevler devre dışıdır:
 - **[Rec Scene]** (☞ S.31)
 - **[VCVA]** (☞ S.59)
 - **[Auto index]** (☞ S.62)

Aktif sesin başlangıç konumuna indeks işareti yazma [Auto index]

Otomatik dizin, sessizlik 3 dakika veya daha uzun süre devam ettikten sonra etkin sesin başlangıç konumuna bir dizin işareti yazan bir işlemdir. Bu, oynatma sırasında sessiz bölümlerin atlanmasını kolaylaştırır.

[Açık]:

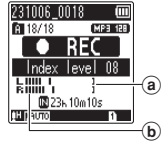
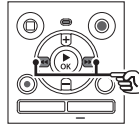
Otomatik dizini açar. 3 dakika sessizlik devam ettikten sonra aktif sesin başlangıç konumuna otomatik olarak indeks işareti yazılır.

[Kapalı]:

Otomatik dizini kapatır.

İndeks seviyesinin ayarlanması

- 1 **REC (●)** düğmesine basarak kaydı başlatın.
- 2 **▶▶** veya **◀◀** düğmeleri indeks seviyesini ayarlayın.



- a İndeks seviyesi (ayarlanan seviyeye göre sola/sağa hareket eder)
 - b Düzey ölçer (kayıt ses düzeyiyle orantılı olarak değişir)
- Ayar [01] ve [15] arasında ayarlanabilir.

NOT

- En fazla 99 otomatik dizin işareti yazılabilir. İşaret numarası 99'u aşarsa [Dizin dolu] mesajı görünür.
- [Oto dizin] işlevi kullanılırken aşağıdaki işlevler devre dışı bırakılır:
 - [Rec Scene] (☞ S.31)
 - [VCVA] (☞ S.59)
 - [V-Sync. Rec] (☞ S.60)

Oynatma Menüsü [Play Menu]

Oynatma sırasında gürültüyü azaltma [Noise Cancel]

Kayıtlı bir sesin ayırt edilmesi zor olduğunda gürültüyü azaltmak için **[Noise Cancel]** işlevini kullanın.

[Yüksek] [Düşük]:

Çevreleyen gürültüyü azaltarak daha yüksek ses kalitesine sahip oynatma sağlar.

[Kapalı]:

Gürültü engelleme işlevi devre dışı bırakıldı.

NOT

- **[Gürültü Önleme]** yalnızca **[Kaydedici]** modunda etkinleştirilir.
- **[Gürültü Önleme]** işlevi kullanılırsa, pil daha hızlı boşalır.
- **[Noise Cancel]** işlevini kullanırken aşağıdaki işlev kullanılamaz.
- Çalma sesini değiştirme (S.42)
- **[Gölgelendirme]** işlevinin **[Yavaş oynatma]** (S.63)

Dönüşümlü olarak sesli ve sessiz oynatma [Shadowing]

Ses kaydedicinin gölgeleme işleviyle, ABC tekrar çalma (S.44) ayar bölümü dönüşümlü olarak normal ses ve sessizlikte (ayarlara bağlı olarak daha düşük ses veya daha yavaş) çalınır. Bu, dinleme ve konuşma pratiği için en uygun işlevdir. Lütfen dil öğrenmek için kullanın.

[Sessiz]:

Tekrar bölümü normal ses seviyesinde çalındıktan sonra tekrar bölümü sessizce çalınır.

[Küçük hacim]:

Tekrar bölümü normal ses seviyesinde çalındıktan sonra tekrar bölümü düşük ses seviyesinde çalınır.

[Yavaş oynatma]:

Tekrar bölümü çalındıktan sonra, tekrar bölümü yavaş bir hızda oynatılır.

[Kapalı]:

Gölgeli oynatmayı kapatın.

NOT

- Gölgeli oynatma, ABC tekrarlı oynatma gerçekleştirilerek etkinleştirilen bir işlevdir.
- Gölgeli oynatma için ayarları tamamladıktan ve menü ekranından çıktıktan sonra, bkz. "ABC tekrarlı oynatma" (gS.44).
- **[Gölgeleme]**, **[Yavaş oynatma]** olarak ayarlandığında, **[Gürültü Önleme]** işlevi kullanılamaz (S.63).

Oynatma Menüsü [Play Menu]

4

Menü

Oynatma sırasında düşük volüm ayarlanması [Voice Balancer]

Oynatma sırasında düşük ve yüksek frekanslı bileşenleri keser ve düşük hacimli bölümleri telafi eder. Konuşmaların sessiz kısımlarını veya kaydedilmiş diğer sesleri daha yüksek ve daha net hale getirmek için kullanın.

[Açık]:

Ses dengeleyici işlevini açar.

[Kapalı]:

Ses dengeleyici işlevini kapatır.

NOT

- [Ses Dengeleyici] yalnızca [Kaydedici] modunda etkinleştirilir.
- [Voice Balancer] işlevinin kullanılması pilin daha çabuk bitmesine neden olur..

Oynatma modlarının seçilmesi [Play Mode]

Farklı dinleme stilleri için çeşitli oynatma modları mevcuttur..

1 **Kaydedici**, **[Müzik]** veya **[Podcast]** seçmek için **+ veya -** düğmesine basın.

2 **►OK** düğmesine basın.



[**Kaydedici**] veya [**Podcast**] seçerseniz:

☞ Adım **3**

[**Music**] seçerseniz:

☞ Adım **5**

[**Kaydedici**] veya [**Podcast**] ise:

3 [**Oynatma aralığı**] veya [**Tekrar**] öğesini seçmek için **+ veya -** düğmesine basın.

[**Oynatma aralığı**]:

Kayıttan yürütme için bir dosya aralığı belirtmenizi sağlar.

[**Tekrarlamak**]:

Ayarlanan aralıktaki dosyaları tekrar tekrar oynatır.

4 **Bir ayar seçmek için + veya -** düğmesine basın.

[**Oynatma aralığı**] seçildiğinde:

[**Dosya**]:

Geçerli dosya oynatıldıktan sonra oynatmayı durdurur.

[**Dosya**]:

Klasördeki son dosya çalındıktan sonra oynatmayı durdurarak, geçerli klasördeki tüm dosyaları arka arkaya oynatır.

[**Tekrar**] seçildiğinde:

[**Açık**]:

Belirtilen oynatma aralığındaki dosyalar tekrar tekrar oynatılır.

[**Kapalı**]: Tekrar oynatmayı iptal eder.

[Music] seçilirse

- 5 **[Oynatma aralığı], [Tekrar] veya [Rastgele] öğesini seçmek için + veya - düğmesine basın.**

[Oynatma aralığı]:

Kayıttan yürütme için bir dosya aralığı belirtmenizi sağlar.

[Tekrarlamak]:

Ayarlanan aralıktaki dosyaları tekrar tekrar oynatır.

[Rastgele]:

Ayarlanan aralıktaki dosyaları rastgele oynatır.

- 6 **Bir ayar seçmek için + veya - düğmesine basın.**

[Oynatma aralığı] seçildiğinde:

[Dosya], [Klasör], [Tümü]:

Oynatma için dosya aralığını belirtin.

[Tekrar] veya [Rastgele] seçildiğinde:

[Açık]:

Belirtilen oynatma aralığındaki dosyalar tekrar tekrar veya rastgele oynatılır.

[Kapalı]:

Tekrar oynamayı ve rastgele oynamayı iptal eder.

NOT

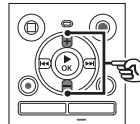
- **[Oynatma aralığı], [Dosya]** olarak ayarlandığında, klasördeki son dosya çalındıktan sonra ekranda 2 saniye boyunca **[End]** yanıp söner, ardından oynatma son dosyanın başlangıç konumunda durur.
- **[Oynatma aralığı], [Klasör]** olarak ayarlandığında, klasördeki son dosya çalındıktan sonra ekranda 2 saniye boyunca **[End]** yanıp söner, ardından çalma işlemi ilk aşamada durur..

Bir atlama aralığı ayarlama [Skip Space]

[Boşluğu Atla] işlevi, oynatma sırasında bir dosyada önceden ayarlanmış bir miktarı ileri (ileri atlama) veya geri (geri atlama) atmanıza olanak tanır. Oynatma konumunu hızlı bir şekilde hareket ettirmek veya kısa bir bölümü tekrar tekrar oynamak için kullanışlıdır.

Ekran görüntüsü [Normal Mod] olduğunda

- 1 **[İleri Atlama] veya [Geri Atlama]'yı seçmek için + veya - düğmesine basın.**



Oynatma Menüsü [Play Menu]

4

Menü

[İleri Atlama]:

Oynatma konumunu ayarlanan miktarda ileri taşıdıktan sonra oynatmayı başlatır.

[Geri Atlama]:

Oynatma konumunu ayarlanan miktarda geri hareket ettirdikten sonra oynatmayı başlatır.

2 Bir ayar seçmek için + veya - düğmesine basın.

[İleri Atlama] seçildiğinde:

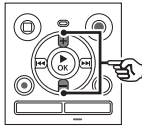
[Dosya Atla], [10 sn. Atla], [30 sn. Atla],
[1 dak. Atla], [5 dak. Atla], [10 dak.
Atlamak]

[Geri Atlama] seçildiğinde:

[Dosya Atla], [1 sn. Atla] - [3 sn. Atla],
[5 sn. Atla], [10 sn. Atla], [30 sn. Atla],
[1 dak. Atla], [5 dak. Atlamak]

Ekran görüntüsü [Basit Mod]
olduğunda]

1 [Dosya Atlama]'yı seçmek için + veya - düğmesine basın, [◀◀5sn 10sn ▶▶] veya [◀◀5dak 10dak ▶▶].



[Dosya Atla]:

Dosya birimlerinde atlar.

[◀◀5sn 10sn ▶▶]:

◀◀ düğmesine basmak 5 saniye geri sarar; ▶▶ düğmesine basıldığında 10 saniye hızlı ileri sarılır ve ardından oynatma başlar.

[◀◀5dk 10dk ▶▶]:

◀◀ düğmesine basmak 5 dakika geri sarar; ▶▶ düğmesine basıldığında 10 dakika hızlı ileri alınır ve ardından oynatma başlar.

NOT

- Bir indeks işareti veya bir dosyanın başlangıç konumu içeren bir atlama alanı üzerindeki ileri/geri atlama işlemleri, o işarette veya başlangıç konumunda durur.

İleri/geri atlamalı oynatma

1 ►OK düğmesine basarak oynatmayı başlatın.

2 Oynatma sırasında ▶▶I veya I◀◀ düğmesine basın.

- Ayarlanan miktarda ileri veya geri atladıktan sonra oynatma başlar.

LCD/Ses Menüsü [LCD/Sound Menu]

Kontrastı ayarlama [Contrast]

Ekranın kontrastını 12 farklı seviyeye ayarlayabilirsiniz.

- Ayar **[01]** ila **[12]** arasında ayarlanabilir.

LED ışığının ayarlanması [LED]

LED gösterge ışığının yanmamasını ayarlayabilirsiniz.

- [Açık]:**
LED gösterge ışığı açık.
- [Kapalı]:**
LED gösterge ışığı kapalı kalır.

İPUCU

- **[LED]** ayarını **[Kapalı]** olarak ayarlasanız bile, dosyalar ses kaydedici ile PC arasında aktarılırken LED gösterge ışığı yanıp sönecektir.

Bip Sesi AÇIK/KAPALI [Beep]

Ses kaydedici, tuşlara basıldığında veya işlem hatalarında uyarılmak için bip sesi çıkarır. Ses kaydedicinin bu bip seslerini yapıp yapmayacağını seçebilirsiniz..

- [Açık]:**
Bip seslerini etkinleştirir.
- [Kapalı]:**
Bip seslerini devre dışı bırakır.

Ekran dili değiştirme[Language]

Ses kaydedicinin ekranlarında kullanılan dili seçebilirsiniz.

Cihaz Menüsü [Device Menu]

Kayıt ortamını seçmek [Memory Select]

Ses kaydediciye bir microSD kart takılıysa, dahili belleğin mi yoksa microSD kartın mı kullanılacağını seçebilirsiniz. (☞ S.18).

[Dahili bellek]:

Ses kaydedicideki dahili hafızayı kullanır.

[Mikro SD kart]:

microSD kartta kullanır..

Kullanımdaki pili seçmek [Battery]

Pil tipini, kullandığınız pille eşleştirecek şekilde ayarlayın.

! WS-883 modeli sadece

[Ni-MH]:

Ni-MH şarj edilebilir BR404 pilleri kullanırken bu ayarı seçin.

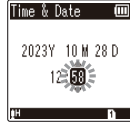
[Alkali]:

Bir alkalin kuru pil kullanırken bu ayarı seçin.

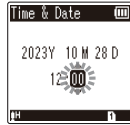
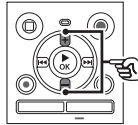
Tarih/saat ayarlama [Time & Date]

Tarih ve saati ayarlarsanız, menünün [Özellikler] ögesinden erişilen her dosya bilgisinde bir dosyanın ne zaman kaydedildiğini kontrol edebilirsiniz.

1 İstenen ayar ögesini seçmek için ►► veya ◀◀ düğmesine basın.



2 Sayıyı değiştirmek için + veya - düğmesine basın.



- Başka bir ögenin ayarını değiştirmek için, yanıp sönen imleci hareket ettirmek için ►► or ◀◀ düğmesine basın, ardından sayıyı değiştirmek için + veya - düğmesine basın.

3 Ayarı sonlandırmak için ►OK düğmesine basın.

İPUCU

Yıl, ay veya tarihi ayarlarken, FOLDER/INDEX düğmesine her bastığınızda tarih için kullanılan görüntüleme sırası değişir.
Örnek: 28 Ekim 2023

2023Y 10M 28D
(default format)



10M 28D 2023Y



28D 10M 2023Y



NOT

- Piller ses kaydediciden çıkarılırsa, güç açıldığında otomatik olarak [Saat ve Tarih] ekranı görüntülenir.
- Yalnızca WS-883 modeli:
- Nikel-metal hidrit şarj edilebilir piller (BR404) kullanıyorsanız, değiştirilmemiş olsalar bile piller bitmek üzereyken [Saat ve Tarih] ekranı görüntülenebilir..

Mod Seçimi [Mode Select]

Bu kayıt cihazıyla, normal mod ile sık kullanılan işlevlerin listelendiği basit mod arasında seçim yapabilirsiniz.

Basit modda, görüntülenen metin daha kolay görüntüleme için büyür.

[Normal Mod]:

Bu, tüm fonksiyonların mevcut olduğu standart moddur.

[Basit mod]:

Bu mod, sık kullanılan işlevleri listeler. Görüntülenen metin, daha kolay görüntüleme için büyür..

Varsayılan ayarları geri yükleme [Reset Settings]

[Ayarları Sıfırla] işlevi, ses kaydedicinin tüm işlevlerini başlangıç (fabrika varsayılanı) ayarlarına geri yükler. Zaman ayarı ve dosya numarası aynı kalacaktır.

- 1 [Başlat] öğesini seçmek için + düğmesine basın.

Rec Menu:

Rec Level: Auto
Rec Mode: MP3 128 kbps
Low Cut Filter: Off
VCVA: Off
V-Sync Rec: Off
Auto index: Off
Rec Scene: Off

Play Menu:

Noise Cancel: Off
Shadowing: Off
Voice Balancer: Off
Play Mode:
Playback range: File
Repeat: Off
Random: Off
Skip Space:
Forward Skip: File Skip
Reverse Skip: File Skip

LCD/Sound Menu:

Contrast: Level 06
LED: On
Beep: On
Language: 日本語

Device Menu:

Memory Select: Internal memory
Battery*: Ni-MH
Mode Select: Normal Mode

* WS-883 modeli sadece

Kayıt Ortamı Biçimlendirme [Format]

Bir kayıt ortamının biçimlendirilmesi, üzerinde kayıtlı olan tüm mevcut dosyaları siler. Biçimlendirmeden önce tüm önemli dosyaları bir PC'ye aktardığınızdan emin olun.

1 Biçimlendirilecek kayıt ortamını seçmek için + veya - düğmesine basın.

Dahili bellek]:
Dahili belleği biçimlendirir.
[Mikro SD kart]:
microSD kartı biçimlendirir.

2 ►OK düğmesine basın.

3 [Başlat]'ı seçmek için + düğmesine basın, ardından ►OK düğmesine basın.

4 [Başlat]'ı tekrar seçmek için + düğmesine basın, ardından ►OK düğmesine basın.

- [Biçimlendiriliyor!] belirir ve biçimlendirme başlar.
- İşlem bittiğinde [Format tamamlandı] mesajı görüntülenir..

İPUCU

- Tüm ses kaydedici ayarlarını varsayılan değerlerine sıfırlamak için [Ayarları Sıfırla] işlemini kullanın (S.69).

NOT

- Ses kaydediciyi asla bir PC'den biçimlendirmeyin.
- Biçimlendirme, kilitleli dosyalar ve salt okunur dosyalar dahil tüm mevcut verileri siler.
- Biçimlendirmeden önce, işlem bitmeden pilin bitmeyeceğinden emin olmak için pili şarj edin veya değiştirin. Biçimlendirme işleminin tamamlanması bazen 10 saniyeden fazla sürebilir. Verilerin zarar görme riskini önlemek için, biçimlendirme işlemi bitmeden aşağıdaki işlemlerden herhangi birini asla gerçekleştirmeye çalışmayın:
 - ① Bataryayı çıkarmak
 - ② microSD kartın çıkarılması (başlatılacak kayıt ortamı bir **[microSD kart]** ise).
- Ses kaydedicide bir microSD kart varsa, silinecek kayıt ortamı olarak **[Dahili bellek]** veya **[microSD kart]**'ın doğru seçtiğinden emin olun
- Biçimlendirme veya silme yapıldığında bile, yalnızca dahili belleğin ve/veya microSD kartın dosya yönetimi bilgileri güncellenir ve kaydedilen veriler tamamen silinmez.
- Bir microSD kartı elden çıkarırken, kişisel bilgilerin sızmasını önlemek için kartı imha ettiğinizden, kartı biçimlendirdiğinizden ve kayıt süresi bitene kadar sessizliği kaydettiğinizden veya benzer bir işlem yaptığınızdan emin olun.

Kayıt ortamı bilgisi [Memory Info.]

Kayıt ortamının kapasitesini ve kalan hafıza alanını bir menü ekranından görüntüleyebilirsiniz.

NOT

- Bazı kayıt ortamı bellek kapasitesi yönetim alanı olarak kullanılır, bu nedenle gerçek kullanılabilir kapasite her zaman görüntülenen kapasiteden biraz daha az olacaktır.

Ses Kayıt Cihazı sistem bilgisi [System Info.]

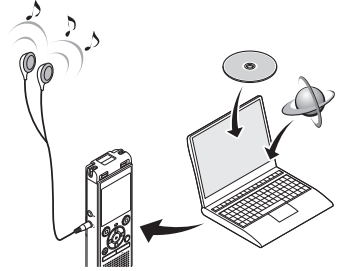
You can display voice recorder information from a menu screen.

- Ses kaydedici bilgilerini bir menü ekranından görüntüleyebilirsiniz.
-
- Ses kaydedicinin **[Model]**, **[Version]** (sistem versiyonu) ve **[Seri No.]** bilgileri görüntülenir.

PC ile kullanım

Ses kaydediciyi bir PC'ye bağlarken aşağıdakileri yapabilirsiniz:

- PC'nizde saklanan MP3 ve lineer PCM (WAV) formatındaki dil içeriğinin veya müzik dosyalarının keyfini çıkarabilirsiniz.
- PC'nize/PC'nizden veri kaydetmek veya yüklemek için ses kaydediciyi harici depolama olarak kullanın (☞ S.22).



• Kulaklıklar kutu içeriğinde bulunmaz.

5

PC ile kullanım

PC bağlantı önlemleri

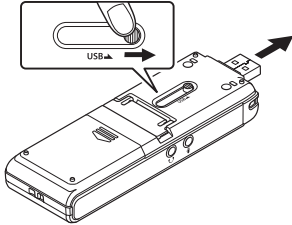
- Ses kaydediciye veya ses kaydediciden dosya yüklerken veya indirirken, PC veri iletişim ekranı kaybolduysa bile ses kaydedicinin LED gösterge ışığı yanıp söndüğü sürece veri aktarımı devam edecektir. Veri iletişimi bitmeden asla USB konektörünü çıkarmayın. USB konektörünü çıkarmak için her zaman S.74'teki prosedürü kullanın. Sürücü durmadan önce konektörün bağlantısını keserseniz, veriler doğru şekilde aktarılamayabilir.
- Ses kaydedicinin sürücüsünü bir bilgisayardan biçimlendirmeyin (başlatmayın). PC'den yapılan biçimlendirme doğru yapılmaz. Biçimlendirme için ses kaydedicinin [**Format**] menüsünü kullanın .
- PC dosya yönetimi ekranında taşınan veya yeniden adlandırılan ses kaydedici klasörleri veya dosyaları yeniden sıralanabilir veya tanınmaz hale gelebilir.
- Yakındaki elektronik cihazların gürültüden etkilenmesini önlemek için, ses kaydediciyi bir PC'ye bağlarken harici mikrofon ve kulaklıkları çıkarın.

PC bağlantısı / PC bağlantısı kesme

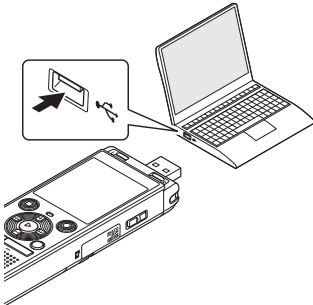
Ses Kayıt Cihazını bir PC'ye bağlama

1 PC'yi başlatın.

2 USB konektörü kaydırma kolunu ok yönünde kaydırın.



3 Ses kaydedicinin durma modunda olduğundan emin olduktan sonra, USB konektörünü PC'deki bir USB bağlantı noktasına bağlayın.



- Kayıt cihazı USB yoluyla bir bilgisayara bağlandığında, kayıt cihazı ekranında [Remote] görünür.

Yalnızca WS-883 modeli:

Nikel-metal hidrit şarj edilebilir pil kullandığınızda:

- Bataryayı şarj etmek için ► **OK** düğmesine basın.
- Batarya şarjını iptal etmek için ► **OK** düğmesi dışında bir düğmeye basın.

İPUCU

- Bilgisayarın USB bağlantı noktası hakkında bilgi için bilgisayarın kullanım kılavuzuna bakın.
- Gerekirse isteğe bağlı USB uzatma kablosunu (KP19) kullanın

NOT

- USB konektörünü sonuna kadar güvenli bir şekilde takın. Bağlantı düzgün yapılmadıysa çalışma normal olmayacaktır.
- Ses kaydediciyi bir USB hub üzerinden bağlamak kararsız çalışmaya neden olabilir. İşlem kararsızsa bir USB hub'ı kullanmayın.
- Yalnızca özel USB uzatma kablosunu (KP19) kullanın. Başka bir üreticinin kablosu kullanılırsa çalışma garanti edilmez. Ayrıca, bu özel kabloyu asla başka bir şirketin ürünleriyle kullanmayın.

PC bağlantısı / PC bağlantısı kesme

Ses kaydedicinin bilgisayarla bağlantısını kesme

Ses kaydedicinin LED gösterge ışığının yanıp sönmesinin durup durmadığını kontrol edin ve ardından USB kablosunu çıkarın.

İPUCU

- Pil tamamen şarj olmadan önce USB kablosunu çıkarabilir ve ses kaydediciyi kullanabilirsiniz (yalnızca WS-883 modeli).

NOT

- Veri hasarı riskini önlemek için, LED gösterge ışığı yanıp sönerken ses kaydediciyi USB bağlantı noktasından kesinlikle ayırmayın.

5

PC ile kullanım

Diğer Bilgiler

Alarm mesaj listesi

| Mesaj | Anlamı | Yapılması Gereken |
|---|--|--|
| Battery low | Kalan pil gücü düşük. | Pili değiştirin (☞ S.8, S.12). |
| File locked | Kilitli bir dosyayı silme girişiminde bulunuldu. | Silmeden önce dosyanın kilidini açmalısınız(☞ S.55). |
| No more can be set | Dosyaya maksimum indeks işareti sayısı (99) yazılmıştır. | Gereksiz izin işaretlerini silin (☞ S.45). |
| Folder full | Klasöre kaydedilen maksimum dosya sayısı (200) | Gereksiz dosyaları silin (☞ S.46). |
| Memory error | Bir dahili bellek hatası oluştu. | Teknik servisle iletişime geçiniz. |
| Card error | microSD kart doğru tanınmadı. | microSD kartı çıkarıp takınız (☞ P.16, P.17). |
| Memory full | Yeterli bellek yok | Gereksiz dosyaları silin (☞ S.46). |
| No file | Klasörde dosya yok | Başka bir dosya seçin (☞ S.25). |
| Format error | Bir biçimlendirme hatası oldu. | Tekrar biçimlendirin (☞ S.68). |
| Can't create the system file. Connect to PC and erase unnecessary file | Ses kaydedici, kalan hafızanın az olması nedeniyle bir yönetim dosyası oluşturamıyor | Ses kaydediciyi bir PC'ye bağlayın ve gereksiz dosyaları silin. |
| | Ses kaydedici sürücüsünün özneteliği, bir PC'de "Salt okunur" olarak ayarlanmıştır.. | Bir PC'ye bağlanın ve "Salt okunur" ayarını geri alın. |
| Cannot play this file | Dosyanın biçimi desteklenmiyor.. | Ses kaydedici tarafından çalınabilecek bir dosya seçin (☞ S.41). |

Alarm mesaj listesi

| Mesaj | Anlamı | Yapılması Gereken |
|--|---|---|
| Select a file | Hiçbir dosya seçilmemiş | İşlemi gerçekleştirmeden önce bir dosya seçmelisiniz (¶S. 25). |
| This file can't be divided. | Ses kaydedici tarafından kaydedilen MP3 ve doğrusal PCM (WAV) formatındaki bir dosyadan farklı bir dosya bölünmeye çalışıldı. | Başka bir dosya seçin (¶S. 25). |
| Connect an audio cable to the mic jack | Çoğaltma yapılırken ses kayıt cihazına başka bir cihaz bağlı değildi. | Ses kaydedicinin mikrofon yakına başka bir cihaz bağlamak için ayrı olarak satılan bir bağlantı kablosu (KA333) kullanın. (¶S. 32). |

Sorunları Çözme

| Problem | Tahmini sebep | Çözüm |
|---------------------------|---|--|
| Ekranında görüntü yok | Pil düzgün takılmamış.. | Pilin artı ve eksi kutuplarının doğru yerleştirilip yerleştirilmediğini kontrol edin (☞ S. 8). |
| | Kalan pil gücü düşük. | Pili değiştirin veya şarj edin (☞ S.8, S.12). |
| | Cihaz KAPALI. | AÇIK durumuna getirin (☞ S.9). |
| Ses kaydedici çalışmıyor. | Kalan pil gücü düşük. | Pili değiştirin veya şarj edin (☞ S.8, S.12). |
| | Cihaz KAPALI. | AÇIK durumuna getirin (☞ S.9).. |
| | Ses kaydedici HOLD modunda. | HOLD modundan çıkarın (☞ S.20). |
| Kayıt yapılamıyor. | Yeterli bellek alanı kalmamış. | Gereksiz kayıtları silin (☞ S.48). |
| | Kaydedilebilir maksimum dosya sayısına ulaşıldı. | Başka bir klasör seçin (☞ S.25). |
| Ses duyulmuyor. | Kulaklıklar, kulaklık jakına bağlıdır.. | Oynamayı yerleşik hoparlörden dinlemek için kulaklıkları çıkarın. |
| | Ses düzeyi [00] dir. | Sesi yükseltin (☞ S.37). |
| Kaydın volümü çok düşük. | Düşük bir ses düzeyi seçilmiştir. | Kayıt seviyesini [Yüksek] olarak ayarladıktan sonra kaydı yeniden yapın(☞ S.58). |
| | Kayıt hedefi çok uzakta. | Ses kaydediciyi kayıt hedefine yaklaştırın. |
| | Bağlı harici cihazın çıkış seviyesi çok düşük olabilir. | Harici cihazın çıkış seviyesini ayarlayın. |

Sorunları Çözme

| Problem | Tahmini sebep | Çözüm |
|--|---|---|
| Bir ses dosyası stereo olarak kaydedilmemiş. | Bağlı harici mikrofon bir mono mikrofondur. | Bağlı bir harici mono mikrofon tarafından kaydedilen ses yalnızca sol kanala kaydedilir. |
| | [Kayıt Modu] mono kayıt formatına ayarlanmıştır. | [Kayıt Modu]'nu [MP3 128 kbps] olarak ayarlayın (☞ S.58). |
| Ses dosyası kayıp. | Dosya farklı bir klasöre kaydedilmiştir. | Başka bir klasör seçin (☞ S.25). |
| Oynatma sırasında gürültü. | Kayıt sırasında ses kaydediciye sürtünen nesnelere. | Kayıt sırasında ses kaydediciye dokunmamak için elinizden gelenin en iyisini yapın. |
| | Ses kaydedici, kayıt veya oynatma sırasında bir cep telefonunun veya flüoresan ışığının yanına yerleştirildi. | Farklı bir konumdaki ses kaydedici ile işlemi yeniden yapın. |
| Dosya silinmiyor | Dosya kilitlidir | Silmeden önce dosyanın kilidini açmalısınız (☞ P.55). |
| | Dosya sadece okunabilir | Dosyanın kilidini açın veya PC'de salt okunur ayarını geri alın. |
| Bir kaydı izlerken gürültü. | Geri bildirim yapıyor. | Dahili bir amplifikatöre sahip bir hoparlörün bağlanması, kayıt sırasında geri beslemeye neden olabilir. Kaydı izlemek için kulaklık kullanılması önerilir. |
| | | Kulaklıkları ve mikrofonu birbirinden uzaklaştırarak veya mikrofonun kulaklıklara bakmadığından emin olarak kayıt kurulumunu ayarlayın |

| Problem | Tahmini sebep | Çözüm |
|---|---|---|
| İndeks işaretleri yazılmıyor | Maksimum işaret sayısına (99) ulaşıldı. | Gereksiz işaretleri silin (☞ S.47). |
| | Dosya kilittir. | Dosya kilidini aç (☞ S.55). |
| | Dosya sadece okunabilir. | Dosyanın kilidini açın veya PC'de salt okunur ayarını geri alın. |
| Batarya şarj edilemiyor. | WS-883 modeli sadece | |
| | [Pil] için [Alkalin] seçilmiştir. Veya belirtilmemiş bir şarj edilebilir pili şarj etmeye çalışıyorsunuz. | Belirtilen şarj edilebilir pili (BR404) kullanın ve [Pil] için [Ni-MH]'yi seçin. Şarj edilebilir pili önerilen aralıktan daha yüksek/daha düşük sıcaklıklarda kullanmayın. (☞ S.16, S.68). |
| | ►OK tuşuna basılmamış. | USB konektörünü bağlarken gösterilen onay ekranında belirtildiği gibi ►OK düğmesine basın. (☞ S.12). |
| Ayarlamak istediğim menü öğesini seçemiyorum. | [Mod Seçimi] için [Basit Mod] seçilmiştir. | [Kayıt Sahnesi], [Boşluğu Atla], [Hafıza Seçimi], [Saat ve Tarih], [Bip], [Mod Seçimi] ve [Dil] dışında bir menü öğesi ayarlamak istediğinizde, mod seçimi ayarını yapın [Normal Mod]'a (☞ S.69). |
| Oynatma hızı hızlı (veya yavaş). | Oynatma hızı işlevi şu şekilde ayarlanmıştır: [x1.0 Oynatma] dışında herhangi bir şey. | Oynatma hızı işlevi ayarını [x1.0 Oynatma] olarak ayarlayın (☞ S.42). |

Bakım

● Dış

- Yumuşak bir bezle hafifçe silin. Kayıt cihazı çok kirliyse, bezi hafif sabunlu suya batırın ve iyice sıkın. Kayıt cihazını nemli bezle silin ve ardından kuru bir bezle silin..

● Ekran

- Yumuşak bir bezle hafifçe silin.

NOT

- Benzen, alkol veya diğer güçlü çözücüler veya kimyasal temizlik bezleri kullanmayın.

Aksesuarlar (ayrı satılır)

Bu ürün için mevcut aksesuarlar hakkında daha fazla bilgi için web sitemizi ziyaret edin. Aksesuarların mevcudiyeti ülkeye göre değişir.

BR404 nikel-metal hidrit AAA şarj edilebilir pil
Yüksek verimli, uzun ömürlü şarj edilebilir pil.
F-5AC USB bağlantısı AC adaptörü
5 volt DC çıkış sağlayan USB bağlantılı bir AC adaptörü. (100-240 VAC, 50/60 Hz)
ME33 sınıır mikrofonu
Üç adede kadar sol ve üç sağ kanal ünitesinin bağlanmasını sağlayan, konferansları kaydetmek için bir mikrofon.
Kademeli bağlantı, geniş bir aralıktan ses yakalamak için sol/sağ kanal bağlantılarının yaklaşık 12 metreye kadar genişletilmesini sağlar.
ME30W iki kanallı mikrofon (çok yönlü)
Konferans salonlarında veya diğer büyük mekanlarda kayıt için ideal, düşük gürültülü tasarıma sahip çok yönlü bir mikrofon çifti. Sol ve sağ mikrofonlar birbirinden yaklaşık 5 metre mesafeye kadar yerleştirilebilir.

TP8 telefon alma mikrofonu
Telefon görüşmeleri sırasında kulağa takılabilen kulaklık mikrofonu. Telefon görüşmeleri sırasında sesleri ve konuşmaları net bir şekilde yakalar.

KP19 USB bağlantı kablosu

KA333 bağlantı kablosu

Her iki ucunda stereo 3,5 mm çapında fiş bulunan dirençli bir bağlantı kablosu. Kayıt sırasında kulaklık girişi çıkışını mikrofon girişine bağlamak için kullanılır. Mono 3,5 mm çaplı fişlere veya mono 2,5 mm çaplı fişlere uyum sağlayan fiş adaptörleri (PA331/PA231) ile birlikte gelir.

CS131 Yumuşak taşıma çantası

Telif hakkı ve ticari marka bilgileri

- Bu belgedeki bilgiler gelecekte önceden haber verilmeksizin değiştirilebilir. En son ürün adları, model numaraları ve diğer bilgiler için Müşteri Destek Merkezi ile iletişime geçin.
- Bu kılavuzda gösterilen ses kaydedici ekranları ve ürün çizimleri gerçek üründen farklı olabilir. Bu kılavuzdaki bilgilerin doğruluğunu sağlamak için her türlü önlem alınmış olmakla birlikte, zaman zaman hatalar meydana gelebilir. Şüpheli bilgiler veya olası hatalar veya eksikliklerle ilgili tüm soru veya endişeler Müşteri Destek Merkezine yönlendirilmelidir.
- OM Digital Solutions Corporation, bu kılavuzun telif hakkı sahibidir. Telif hakkı yasası, bu kılavuzun izinsiz olarak çoğaltılmasını veya kopyalarının yetkisiz olarak dağıtılmasını yasaklar.
- Ürünün yanlış kullanımından kaynaklanan hasarlar, kazanç kaybı veya üçüncü şahıslardan gelecek herhangi bir talep durumunda sorumlu tutulmayacağımızı unutmayın.

Ticari markalar ve tescilli ticari markalar

IBM ve PC/AT, International Business Machines Corporation'ın ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.

microSDHC Logosu, SD-3C LLC'nin ticari markasıdır.

Ürün, Fraunhofer IIS ve Thomson'dan lisanslanan MP3 ses kodlama teknolojisini kullanır.

Bu kılavuzdaki diğer tüm marka veya ürün adları, ilgili sahiplerinin ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.

Diğer tüm şirket ve ürün adları, ilgili sahiplerinin tescilli ticari markaları ve/veya ticari markalarıdır. "™" ve "©" sembolleri bazen atlanabilir.



Üçüncü Taraf Yazılım

Bu üründeki yazılım, üçüncü şahıs yazılımları içerebilir. Herhangi bir üçüncü şahıs yazılımı, yazılımın size sağlandığı, o yazılımın sahipleri veya lisans verenleri tarafından uygulanan hüküm ve koşullara tabidir.

Varsa, bu şartlar ve diğer üçüncü taraf yazılım bildirimleri, şu adreste saklanan yazılım bildirimini PDF dosyasında bulunabilir: <https://cs.olympus-imaging.jp/en/support/imsg/>

Güvenlik Uyarıları

Ses kaydediciyi kullanmadan önce, doğru ve güvenli kullanım için bu kılavuzu okuyun. Bu kılavuzu okuduktan sonra, gerektiğinde başvurmak üzere elinizin altında bulundurduğunuzdan emin olun.

Önemli güvenlik önlemleri

- Bu kılavuzdaki önemli güvenlik önlemlerine aşağıdaki semboller ve etiketler eşlik etmektedir. Kendinize veya başkalarına zarar vermemek veya mala zarar vermemek için her zaman bu önlemlere uyun.
- Her önlem türünün anlamı aşağıda verilmiştir.



TEHLİKE

Ekipmanın yanlış kullanılması durumunda ölüm veya ciddi yaralanmayla sonuçlanması beklenen yakın bir tehlike hakkında bir önlem.



UYARI

Ekipmanın yanlış kullanılması durumunda potansiyel olarak ölüm veya ciddi yaralanmayla sonuçlanması beklenen bir durum hakkında bir önlem.



DİKKAT

Potansiyel olarak yaralanmayla sonuçlanması beklenen veya ekipmanın yanlış kullanılması durumunda yalnızca mal hasarıyla sonuçlanması beklenen bir durum hakkında bir önlem.

Ses kaydedici güvenlik önlemleri

⚠ UYARI

Ses kayıt cihazını yanıcı veya patlayıcı gazlar içerebilecek bir ortamda kullanmayın.

Yangına veya patlamaya neden olabilir.

Ses kaydediciyi sökmeye, onarmaya veya üzerinde değişiklik yapmaya çalışmayın. Elektrik çarpmasına veya yaralanmaya neden olabilir.

Bir araç (bisiklet, motosiklet veya araba gibi) kullanırken ses kayıt cihazını çalıştırmayın.

Trafik kazalarına neden olabilir.

Ses kaydediciyi bebeklerin ve çocukların erişebileceği bir yerde bırakmayın.

Ses kayıt cihazını bebeklerin ve çocukların yanında kullanırken dikkat edin ve gözetimsiz bırakmamaya özen gösterin. Bebekler ve çocuklar ses kayıt cihazı güvenlik önlemlerini anlayamazlar ve aşağıdaki gibi kaza riski altındadırlar:

– Kulaklık kablosunun yanlışlıkla boyun çevresine dolanmasının neden olduğu boğulma.

– Yaralanma veya elektrik çarpmasına neden olan çalıştırma hataları.

Yalnızca microSD/microSDHC bellek kartlarını kullanın. Ses kaydediciye asla başka türden kartlar yerleştirmeyin.

Ses kayıt cihazına yanlışlıkla başka bir kart türü yerleştirilirse, zorla çıkarmaya çalışmayın. Onarım merkezi veya servis merkezi ile iletişim kurun.

Güvenlik Uyarıları

6

Diğer Bilgiler

- **Ses kaydedici suya düşerse veya içine su, metal veya yanıcı yabancı madde girerse:**
 - ① Pili hemen çıkarın.
 - ② Onarım için satın aldığınız yer veya servis merkezi ile iletişime geçin. .
- **Ses kayıt cihazını kullanmayın veya yalnızca uçaklarda, hastanelerde veya elektronik cihazların kullanımının kısıtlandığı diğer yerlerde belirtildiği şekilde kullanın.**
- **Olağandışı bir koku, gürültü veya duman geldiğini fark ederseniz ses kaydediciyi kullanmayı bırakın.**

Yangına veya yanıklara neden olabilir. Kendinizi yakmamaya dikkat ederek pili hemen çıkarın. Satın aldığınız yer, onarım merkezi veya servis merkezi ile iletişime geçin. (Pilleri çıkarırken çıplak elle dokunmayın. Pilleri açık havada ve yanıcı nesnelere uzak tutun.)
- **Ses kayıt cihazını kayışından tutarken diğer nesnelere takılmamasına dikkat edin.**

DİKKAT

- **Bir işlem yapmadan önce sesi yükseltmeyin.**

İşitme hasarı veya kaybı meydana gelebilir.

Batarya

TEHLİKE

- **Pili ateşleme kaynaklarının yakınına koymayın.**

- **Pili yakmayın, ısıtmayın veya parçalarına ayırmayın. Pilin artı ve eksi elektrotlarına kısa devre yaptırmayın.**

Yangına, kırılmalara, yanmaya veya aşırı ısınmaya neden olabilir.
- **Bağlantıları doğrudan aküye lehimlemeyin. Pili deforme etmeyin, değiştirmeyin veya parçalarına ayırmayın.**
- **Pilin artı ve eksi uçlarını birbirine bağlamayın.**

Aşırı ısınmaya, elektrik çarpmasına veya yangına neden olabilir.
- **Pili taşırken veya saklarken daima kutusuna koyun ve terminalerini koruyun. Pili anahtarlık gibi değerli metal nesnelere birlikte taşımayın veya saklamayın.**

Aşırı ısınmaya, elektrik çarpmasına veya yangına neden olabilir.
- **Pili doğrudan bir elektrik prizine veya araç çakmağına bağlamayın.**
- **Pili doğrudan güneş ışığı gibi sıcak bir yerde, sıcak bir günde bir aracın içinde veya bir oda ısıtıcısının yanında kullanmayın veya bırakmayın.**

Aşırı ısınmaya, elektrik çarpmasına veya yangına neden olabilir.

UYARI

- **Bataryaya ıslak ellerle dokunmayın veya tutmayın..**

Elektrik çarpması veya arızası olabilir..
- **Çizilmiş veya hasar görmüş bir pili kullanmayın.**

Kırılmalara veya aşırı ısınmaya neden olabilir

● Pili pozitif/negatif uçları ters yönde takmayın.

Sızıntıya, aşırı ısınmaya, yanmaya veya yırtılmalara neden olabilir.

- Muhafaza contası yırtık (yalıtımlı kaplama) bir pili kullanmayın.
- Ses kaydedici uzun süre kullanılmıyorsa daima pili çıkarın.
- Kullanılmış pilleri atarken temas noktalarını bantla yalıtın ve yerel makamların belirttiği şekilde genel atık olarak atın.
- Pil kullanılamaz hale gelir gelmez pili ses kayıt cihazından çıkarın. Sızıntıya neden olabilir..

● Göze kaçan pil sıvısı körlüğe neden olabilir. Pil sıvısı göze kaçarsa, gözleri ovuşturmayın. Bunun yerine, hemen musluk suyu veya başka bir temiz su ile iyice durulayın. Hemen doktora gidin.

● Alkalin, lityum veya diğer şarj edilemeyen pilleri şarj etmeye çalışmayın.

● Pili bebeklerin ve çocukların erişemeyeceği bir yerde saklayın.

Pil bebekler ve çocuklar tarafından yutulabilir. Yutma yanıklara, yumuşak dokuların delinmesine ve ölüme neden olabilir. Yutulduktan sonraki 2 saat içinde ciddi yanıklar meydana gelebilir. Yutulması halinde hemen doktora gidiniz.

● Kullanım sırasında ses kaydediciden anormal ses, ısı, yanık kokusu veya duman fark ederseniz:

- ① Kendinizi yaralamamaya dikkat ederek pili hemen çıkarın.
- ② Ses kaydediciyi satın aldığınız yer veya servis merkezi tarafından tamir ettirin. Kullanıma devam edilmesi yangına veya yanıklara neden olabilir.

● Pili tatlı veya tuzlu suya batırmayın veya terminallerinin ıslanmasına izin vermeyin.

● Pilin akması, renginin atması veya deforme olması gibi bir sorun ortaya çıkarsa pili kullanmayı bırakın.

● Belirtilen şarj süresinden sonra şarj işlemi bitmediyse, şarj edilebilir pili şarj etmeyi durdurun.

● Giysilere veya cilde bulaşan pil sıvısı cilde zarar verebilir, bu nedenle pil sıvısını hemen temiz suyuyla veya başka bir temiz suyla yıkayın.

⚠ DİKKAT

- Şarj edilmiş ve boşalmış pilleri karıştırmayın.
- Farklı kapasite, tip veya markadaki pilleri karıştırmayın.
- Her pil çiftini birlikte şarj edin.
- Pili etrafa atmayın veya güçlü darbelere maruz bırakmayın.

- **Şarj edilebilir pili ilk kez kullanırken veya uzun süre kullanılmamışsa kullanmadan önce her zaman şarj edin.**
- **Şarj edilebilir pillerin sınırlı bir ömrü vardır.**
- **Kayıt cihazının çalışma süresi, belirtilen koşul altında yeniden şarj edildikten sonra kısaldığında, lütfen pilin bittiğini göz önünde bulundurun ve yenisiyle değiştirin.**
- **Piller yanlış tipte pillerle değiştirilirse patlama riski vardır. Kullanılmış pilleri atarken talimatları izleyin.**
- **Lütfen gezegenimizin kaynaklarını korumaya yardımcı olmak için pilleri geri dönüştürün. Bitmiş pilleri atarken, terminallerinin üzerini kapattığınızdan ve her zaman yerel yasa ve yönetmeliklere uyduğunuzdan emin olun.**

Şarj edilebilir pilin atılması

- **Pillerin geri dönüştürülmesi kaynakların korunmasına yardımcı olur. Kullanılmış bir pili atarken daima terminallerinin üzerini örtün ve yerel yasa ve düzenlemelere uyun.**

Çalıştırma önlemleri

- Ses kayıt cihazını yazın doğrudan güneş ışığı alan araç içi veya kumsal gibi sıcak veya nemli yerlerde bırakmayın.
- Ses kaydediciyi nemli veya tozlu yerlerde saklamayın.

- Ses kaydedici ıslanır veya nemlenirse, nemi hemen kuru bir bezle silin. Tuzlu su ile temastan özellikle kaçınılmalıdır.
- Ses kaydediciyi TV, buzdolabı veya diğer elektrikli cihazların üzerine veya yakınına yerleştirmeyin.
- Ses kaydediciye kum veya çamur bulaşmasını önleyin. Ürünün tamir edilemez hale gelmesine neden olabilir.
- Ses kayıt cihazını yoğun titreşimlere veya darbelerle maruz bırakmayın. Ses kaydediciyi nemli yerlerde kullanmayın.
- Manyetik kartın (banka para kartı gibi) hoparlörün veya kulaklığın yakınına yerleştirilmesi, manyetik kartta saklanan verilerde hatalara neden olabilir.
- Kayıt veya oynatma sırasında ses kaydedici bir elektrik lambasının hattının, flüoresan ışığının veya bir cep telefonunun yakınına yerleştirildiğinde gürültü duyulabilir.
- <Veri kaybı önlemleri>
- Dahili bellekte ve microSD kartta kayıtlı içerik, çalıştırma hataları, cihaz arızası veya tamiri gibi sebeplerle bozulabilir veya kaybolabilir. Ayrıca, içerik uzun süre belleğe kaydedildiğinde veya tekrar tekrar kullanıldığında içeriğin yazılması, içeriğin okunması veya içeriğin silinmesi gibi işlemler mümkün olmayabilir. Kaydedilmiş önemli bilgilerin yedeğini almanız ve bunu bir PC'nin sabit diskinde veya başka bir kayıt ortamına kaydetmeniz önerilir. Doğası veya nedeni ne olursa olsun, kayıtlı veri hasarı veya kaybindan kaynaklanan zararlar veya kazanç kaybı için hiçbir sorumluluk kabul etmeyeceğimizi unutmayın.

- <Kayıtlı dosya önlemleri>
Kaydedilen dosyaların ses kaydedici veya bilgisayar arızası nedeniyle silinmesinden veya oynatılamaz hale gelmesinden sorumlu tutulmayacağımızı unutmayın. Kayıt yalnızca kişisel kullanımınız için olduğunda, telif hakkıyla korunan materyalin kaydedilmesine izin verilir.
- Telif hakkı sahibinin izni olmaksızın başka herhangi bir kullanım telif hakkı yarasınca yasaklanmıştır.
- <Ses kaydedici ve microSD kartların atılmasıyla ilgili önlemler>
- Biçimlendirme veya silme yapıldığında bile, yalnızca dahili belleğin ve/veya microSD kartın dosya yönetimi bilgileri güncellenir ve kaydedilen veriler tamamen silinmez.
- Ses kayıt cihazını veya bir microSD kartı elden çıkarırken, kişisel bilgilerin sızmasını önlemek için mutlaka imha edin, formatlayın ve kayıt süresi bitene kadar sessizliği kaydedin veya benzer bir işlemi gerçekleştirin.
- <TALİMATLAR>
- AC adaptörünün ana fişi, AC adaptörünün elektrik bağlantısını kesmek için kullanıldığından, kolayca erişilebilen bir AC prizine takın.

Teknik Özellikler

Genel Öğeler

■ Kayıt formatları

MP3 format
Linear PCM format

■ Örnekleme frekansı

MP3 format

| | |
|--------------|------------|
| 128 kbps | 44.1 kHz |
| 64 kbps mono | 44.1 kHz |
| 8 kbps mono | 11.025 kHz |

Linear PCM format

| | |
|------------------------|-----------|
| 22.05 kHz/16 bits mono | 22.05 kHz |
|------------------------|-----------|

■ Maksimum çıkış

250 mW (8 Ω hoparlör)

■ Maksimum kulaklık çıkış

≤ 150 mV (EN 50332-2)

■ Kayıt ortamı*

Dahili NAND flash memory

WS-883 model: 8 GB

WS-882 model: 4 GB

microSD card

(2 ile 32 GB arasında değişen kart kapasitelerini destekler.)

Bazı kayıt ortamı bellek kapasitesi yönetim alanı olarak kullanılır, bu nedenle gerçek kullanılabilir kapasite her zaman görüntülenen kapasiteden biraz daha az olacaktır.

■ Hoparlör

Dahili 20 mm çapında yuvarlak dinamik hoparlör

■ Mikrofon jaki

3.5 mm çap; Empedans: 2 kΩ

■ Kulaklık jaki

3.5 mm çap; Empedans: 8 Ω +

■ Güç Kaynağı

Standard voltaj: 3 V

Pil: İki adet AAA kuru pil (model LR03) veya iki adet nikel-metal hidrit şarj edilebilir pil

Harici güç kaynağı: USB bağlantılı AC adaptörü (model F-5AC-1/F-5AC-2; 5 VDC)

■ Harici boyutlar

11.5 × 39 × 18 mm

Ağırlık

77 g (pil dahil)

■ Çalışma ortamı (Isı)

0 - 42°C (32 to 107.6°F)

Frekans aralığı

■ Mikrofon yakından kayıt yaparken

MP3 format

| | |
|--------------|------------------|
| 128 kbps | 40 Hz to 17 kHz |
| 64 kbps mono | 40 Hz to 15 kHz |
| 8 kbps mono | 40 Hz to 3.5 kHz |

Linear PCM format

| | |
|------------------------|-----------------|
| 22.05 kHz/16 bits mono | 40 Hz to 11 kHz |
|------------------------|-----------------|

■ Dahili mikrofondan kayıt

70 Hz - 17 kHz (MP3 formatında kayıt sırasında frekans yanıtı üst sınırı kayıt modu tarafından belirlenir)

■ Oynatma sırasında

30 Hz - 20 kHz (Bununla birlikte, frekans karakteristiğinin üst ve alt sınırları her bir kayıt formatına bağlıdır)

Pil süresi

Aşağıdaki rakamlar kılavuz değerlerdir.

■ Alkalın kuru pil

| Kayıt modu | | Dahili mikrofonla kayıt yaparken | Hoparlör çalma sırasında | Kulaklık çalma sırasında |
|-------------------|------------------------|----------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| MP3 format | 128 kbps | 41 saat (yaklaşık) | 15 saat (yaklaşık) | 70 saat (yaklaşık) |
| | 64 kbps mono | 48 saat (yaklaşık) | 15 saat (yaklaşık) | 73 saat (yaklaşık) |
| | 8 kbps mono | 110 saat (yaklaşık) | 24 saat (yaklaşık) | 92 saat (yaklaşık) |
| Linear PCM format | 22.05 kHz/16 bits mono | 53 saat (yaklaşık) | 15 saat (yaklaşık) | 73 saat (yaklaşık) |

■ Nikel-metal hidrit şarj edilebilir pil

| Kayıt modu | | Dahili mikrofonla kayıt yaparken | Hoparlör çalma sırasında | Kulaklık çalma sırasında |
|-------------------|------------------------|----------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| MP3 format | 128 kbps | 30 saat (yaklaşık) | 11 saat (yaklaşık) | 49 saat (yaklaşık) |
| | 64 kbps mono | 31 saat (yaklaşık) | 11 saat (yaklaşık) | 53 saat (yaklaşık) |
| | 8 kbps mono | 68 saat (yaklaşık) | 16 saat (yaklaşık) | 64 saat (yaklaşık) |
| Linear PCM format | 22.05 kHz/16 bits mono | 32 saat (yaklaşık) | 11 saat (yaklaşık) | 53 saat (yaklaşık) |

NOT

- Pil ömrü için burada verilen değerler, şirket içi testlerin sonuçlarıdır ([LED], [Kapalı] olarak ayarlandığında). Gerçek pil ömrü rakamları, kullanılan pile ve kullanım koşullarına göre büyük ölçüde değişiklik gösterecektir (Çalma hızının değiştirilmesi veya [Noise Cancel] ve [Voice Balancer] işlevlerinin kullanılması pil ömrünü etkileyebilir).

Tekrar tekrar kullanılmış bir nikel-metal hidrit şarj edilebilir pil kullanıldığında pil ömrü daha kısa olacaktır.

Bir microSD kart kullanıldığında pil ömrü daha kısa olacaktır.

Kayıt Süresi

Aşağıdaki rakamlar kılavuz değerlerdir.

| Kayıt ortamı | | MP3 format | | | Linear PCM format |
|---------------|---------------|---------------------|----------------------|----------------------|-------------------------------|
| | | 128 kbps | 64 kbps mono | 8 kbps mono | 22.05 kHz/16 bits mono |
| Dahili bellek | WS-883 (8 GB) | 130 saat (yaklaşık) | 260 saat (yaklaşık) | 2080 saat (yaklaşık) | 47 saat 15 dakika (yaklaşık) |
| | WS-882 (4 GB) | 65 saat (yaklaşık) | 130 saat (yaklaşık) | 1040 saat (yaklaşık) | 23 saat 40 dakika (yaklaşık) |
| microSD card | 32 GB | 530 saat (yaklaşık) | 1060 saat (yaklaşık) | 8480 saat (yaklaşık) | 191 saat 45 dakika (yaklaşık) |
| | 16 GB | 264 saat (yaklaşık) | 525 saat (yaklaşık) | 4220 saat (yaklaşık) | 95 saat 50 dakika (yaklaşık) |
| | 8 GB | 132 saat (yaklaşık) | 264 saat (yaklaşık) | 2110 saat (yaklaşık) | 47 saat 50 dakika (yaklaşık) |

6

Diğer Bilgiler

NOT

- Gerçekte mevcut kayıt süreleri, art arda kısa kayıtlar yapılırken burada gösterilen rakamlardan daha kısa olabilir (Mevcut/geçen kayıt sürelerinin ekipman gösterimi kılavuz değerler olarak değerlendirilmelidir).
- Kullanılabilir kayıt süresi, farklı microSD kartların kullanılabilir bellek kapasitesindeki farklılıklar nedeniyle de değişiklik gösterecektir.

Dosya başına maksimum kayıt süresi

- Maksimum dosya boyutu, doğrusal PCM (WAV) formatında yaklaşık 2 GB ve MP3 formatında yaklaşık 4 GB ile sınırlıdır. Kalan bellek miktarından bağımsız olarak, dosya başına maksimum kayıt süresi aşağıdaki değerlerle sınırlıdır

| Kayıt modu | | Kayıt süresi |
|-------------------|------------------------|------------------------------|
| MP3 format | 128 kbps | 74 saat 30 dakika (yaklaşık) |
| | 64 kbps mono | 149 saat (yaklaşık) |
| | 8 kbps mono | 1193 saat (yaklaşık) |
| Linear PCM format | 22.05 kHz/16 bits mono | 12 saat (yaklaşık) |

Ses kaydedici özelliklerinin ve görünümünün, performans iyileştirmeleri veya diğer yükseltmeler için önceden haber verilmeksizin değiştirilebileceğini unutmayın..

2023.03.



<https://om-digitalsolutions.com/>

EEE Yönetmeliğine Uygundur.

İthalatçı Firma:

Zoom İthalat Fotoğraf ve Aksesuarları Tic. Ltd Sti.

Hobyar Mahallesi, Mimar Kemalettin Caddesi Ersoy Han No:4 Kat :4 Daire: 10, 34112 İstanbul